



# **NOVATO HIGH SCHOOL**

## **Guía de Planificación Académica y Descripciones de Clases 2021**



**BIENVENIDOS A  
NOVATO HIGH SCHOOL**



Bienvenido a la comunidad de Novato High School. ¡Nosotros estamos muy orgullosos de nuestra escuela y felices de que te unas! Nuestros programas académicos son interesantes y diseñados para estimular e inspirarte a pensar y estar emocionado/a sobre tu futuro. Nuestros equipos atléticos cuentan con títulos de campeón en una variedad de deportes y puede competir a cualquier nivel con excelencia y espíritu deportivo. Nuestras actividades co-curriculares y extra-curriculares son numerosas, populares y lideradas por estudiantes. Nuestra escuela está llena de maestros, consejeros, administradores, entrenadores y personal que estamos aquí para ayudarte a crecer, aprender y tener éxito.

Todos los componentes mencionados arriba están destacados en esta Guía de Planificación. Te pedimos que la leas con cuidado. Está diseñada para ayudarte a tomar decisiones significativas y precisas sobre tu educación de preparatoria y tus metas para el futuro. Además, ya que esta guía se desarrolla en el invierno de cada año escolar, no es posible mantenerla actualizada a lo largo del año. Estamos siempre actualizando este manual, y lo publicamos en nuestro sitio web escolar para reflejar la información más actual. Entonces, te urgimos que por favor revises el sitio web para la información más actualizada.

La clave para hacer que tu experiencia “Hornet” (avispón) sea enriquecedora y gratificante es la “PARTICIPACIÓN”. Animamos a todos los estudiantes a participar en la variedad de actividades co-curriculares, deportes y servicio comunitario que ofrece Novato High School. Nuestro sitio web es una manera nueva y emocionante de mantenerse informado sobre todas las actividades y los eventos que se vienen. Nuestro sitio web también te dará acceso a las direcciones de correo electrónico de los maestros, un calendario escolar y el portal para familias AERIES Parent Connect, la manera más eficaz para que los padres puedan acceder a las calificaciones y archivos de un estudiante. Por favor visita nuestro sitio web al <https://novatohigh.nusd.org>

Ahora les ofrecemos ánimo a cada uno de ustedes. Haz de tus años en preparatoria una experiencia productiva y valiosa. Si podemos brindarte ayuda, por favor contáctanos. *¡Vamos Hornets!*



## ÍNDICE

<b>Misión y Visión de NHS</b>	5
Resultados de Aprendizaje Estudiantil	
<b>Servicios de Registro</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expedientes Académicos</li> <li>• Matrícula de Estudiantes Nuevos</li> <li>• Retirarse de la Escuela</li> </ul>	6
<b>Servicios de Asesoramiento</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Personal de la Oficina de Asesoramiento</li> <li>• Citas para Estudiantes</li> <li>• Procedimientos para Elegir Cursos</li> <li>• Política de Agregar/Abandonar un Curso</li> </ul>	7
<b>Enriquecimiento Académico y Recuperación</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Política de Colocación Avanzada</li> <li>• Cursos de Community College/Cursos en Línea</li> <li>• Crédito Concurrente de Preparatoria y Universidad</li> <li>• Recuperación de Créditos</li> <li>• Exención a Educación Física</li> </ul>	8
<b>Políticas de Calificación Académica</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promedio de Calificaciones</li> <li>• Elegibilidad Académica para Deportes</li> </ul>	11
<b>Títulos, Certificados y Equivalentes</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Horas de Servicio Comunitario</li> <li>• Crédito Modificado – Nueva Ley</li> <li>• Título de Equivalencia de Preparatoria (GED y CHSPE)</li> <li>• Certificado de Cumplimiento y Certificado de Asistencia</li> </ul>	13
<b>Información de Admisión Universitaria</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beca de Mérito Nacional</li> <li>• Oportunidades Universitarias de California</li> <li>• Comparación de Requisitos de NHS con Requisitos UC/CSU</li> <li>• Hoja de Trabajo para Planificación – 4 Años</li> </ul>	14

## **OFERTA DE CURSOS ACADÉMICOS DE NHS**

<b>CIENCIAS SOCIALES</b>	18
<b>LENGUA (INGLÉS)</b>	21
<b>MATEMÁTICAS</b>	24
<b>CIENCIAS</b>	26
<b>IDIOMAS DEL MUNDO</b>	28
<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	32

## **OFERTA DE ELECTIVOS Y PROGRAMAS DE NHS**

<b>Cursos de Arte Visual, Escénica y Técnica de NHS</b>	33
<b>MARIN SCHOOL OF THE ARTS (MSA)</b>	39
<b>Cursos de Colocación Avanzada en Arte</b>	55
<b>Sendero de Carreras Médicas</b>	56
<b>ELECTIVOS ESPECIALIZADOS</b>	58
• Grado 9 CCR/Salud	
• Liderazgo Estudiantil/Link Crew	
• Anuario y Periódico Estudiantil	
• Exploración de Docencia Profesional	
• AVID	
• AFJROTC	

# VISIÓN, MISIÓN Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESTUDIANTIL DE NOVATO HIGH SCHOOL

## Visión de Novato High School

NHS promoverá una pasión para aprendizaje que inspira pensamiento crítico, comunicación, creatividad, colaboración y comprensión cultural.

## Misión de Novato High School

NHS diseña oportunidades de aprendizaje relevantes y auténticas para que los estudiantes aprendan a colaborar y comunicar eficazmente, pensar críticamente y desarrollar carácter y comprensión de otras culturas.

## Resultados de Aprendizaje Estudiantil

Estudiantes de NHS se graduarán con las siguientes habilidades:

<p style="text-align: center;"><b>Colaboración</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Participante activo y consciente</li> <li>• Responsabilidad y compromiso con el grupo</li> <li>• Entrega y acepta crítica constructiva y comentarios</li> <li>• Comunicación interpersonal</li> <li>• Entender el valor de resultados colaborativos</li> <li>• Intenta promover aprendizaje y lograr metas comunes (define colaboración)</li> <li>• Flexibilidad y mentalidad abierta</li> <li>• Habilidades de manejo de conflicto</li> <li>• Construir consenso dentro de un grupo</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Comunicación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Escrita – ensayos, cartas, correo electrónico, postulaciones de trabajo, currículum</li> <li>• Oral – uno a uno, entre personas, presentaciones</li> <li>• Escuchar – escuchar activamente, receptivo a nuevas ideas</li> <li>• Conocimientos informáticos – como evaluar y usar fuentes, como escoger recursos</li> <li>➤ Donde terminará la huella digital</li> <li>• No verbal – leer el público, leer lenguaje corporal</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Pensamiento Crítico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Resolver/encontrar soluciones a problemas creativamente</li> <li>• Construir argumentos</li> <li>• Curiosidad/cuestionamiento/investigación</li> <li>• Información y descubrimiento</li> <li>• Razonamiento</li> <li>• Interpretación y análisis</li> <li>• Auto-regulación/reflexión</li> <li>• Ingenio</li> <li>• Entender múltiples perspectivas</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>Aprendiz Consciente (Auto-Manejo)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Priorización/organización/manejo de tiempo</li> <li>• Establecer los objetivos</li> <li>• Iniciativa/autoayuda</li> <li>• Auto-reflexión/consciencia personal</li> <li>• Curiosidad</li> <li>• Salud y bienestar</li> <li>• Consciencia profesional</li> <li>• Conocimiento financiera</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Comprensión Cultural</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Equidad</li> <li>• Consciencia global – entender varios puntos de vista, estilos de vida y culturas</li> <li>• Habilidad de construir relaciones profesionales con personas de otras culturas y experiencias</li> <li>• Respetar y entender perspectivas diversas</li> <li>• Bilingüe/multicultural</li> <li>• Contribuye a soluciones que benefician la comunidad</li> <li>• Participación cívica</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>Carácter</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Empatía               <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Habilidad de entender y compartir las emociones de otros</li> </ul> </li> <li>• Integridad               <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Calidad de ser honesto y tener principios morales fuertes</li> </ul> </li> <li>• Respeto               <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Demostrar honor o aprecio para alguien o algo</li> </ul> </li> <li>• Responsabilidad               <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Mentalidad de progreso</li> </ul> </li> <li>• Perseverancia/Resiliencia</li> </ul>



## SERVICIOS DE REGISTRO

Registradora: Victoria Wertz (email [vwertz@nUSD.org](mailto:vwertz@nUSD.org))

<https://novatohigh.nUSD.org/>

**PETICIÓN DE EXPEDIENTES ACADÉMICOS:** Expedientes académicos no oficiales están disponibles en Aeries. Expedientes oficiales para estudiantes actuales se pueden pedir a Rosemary Borrego, Registradora de NHS, en la oficina de asesoramiento; hay un período de procesamiento de dos días. Estudiantes son responsables por los costos de envío por correo. Peticiones de expedientes académicos para ex alumnos son \$5.00.

## MATRÍCULA DE ESTUDIANTES NUEVOS

- Estudiantes nuevos de 9º grado que se matriculan desde escuelas de NUSD recibirán papeleo de matrícula en sus citas de asesoramiento de 8º grado.
- Todos los estudiantes de fuera del Distrito deben completar un paquete de matrícula de preparatoria. Padres que desean inscribir sus estudiantes en Novato High School tendrán que contactar a Victoria Wertz, la Registradora, en la Oficina de Asesoramiento para retirar un paquete de matrícula.
- Documentos importantes que padres tendrán que presentar son: archivos de inmunización, certificado de nacimiento/pasaporte/visa y dos pruebas de residencia (BP 5111).
- Después de completar el paquete, favor de llamar a la oficina de la Registradora (ubicada en la oficina de Asesoramiento) para hacer una cita para revisar el papeleo al (415) 898-2133.
- Una vez que se complete toda la información, una cita de asesoramiento se hará para que los estudiantes se reúnan con su consejero y para crear un horario de clases.

## RETIRARSE DE LA ESCUELA

Familias que deseen retirar a su estudiante de Novato High School deben notificar a la Oficina de Asesoramiento/Registro.

1. El padre/la madre/el tutor legal debe firmar un formulario de retirada en la presencia de la registradora.
2. El/la estudiante recibirá este formulario de retirada para llevar a su último día completo de asistencia en Novato High School.
3. El/la estudiante llevará el formulario a todas sus clases para obtener las firmas de sus maestros y su calificación al momento de retirarse.
4. El/la bibliotecario/a firmará el formulario una vez que todos los libros de texto y prestados de la biblioteca sean devueltos.
5. El/la estudiante recibirá una copia del formulario de retirada, una copia de su expediente académico no oficial y sus registros de inmunización para llevar a la escuela de transferencia.

Falta de cumplir con este procedimiento postergará la entrega de expedientes académicos, registros de inmunización y toda la otra documentación pertinente.

## SERVICIOS DE ASESORAMIENTO

**PERSONAL DE LA OFICINA DE ASESORAMIENTO** (Designaciones de apellidos pueden cambiar con los años debido a la inscripción total escolar) Teléfono Principal de la Oficina: 415- 898- 2125

Consejero(a): *Apellidos de Estudiantes A-F*.....Marie McMahon (email [mmcmahon@nUSD.org](mailto:mmcmahon@nUSD.org))

Consejero(a): *Apellidos de Estudiantes G-L*.....Oscar Galdamez (email [ogaldamez@nUSD.org](mailto:ogaldamez@nUSD.org))

Consejero(a): *Apellidos de Estudiantes M-P*.....Debbie Hagan (email [dhagan@nUSD.org](mailto:dhagan@nUSD.org))

Consejero(a): *Apellidos de Estudiantes Q-Z*.....Nonie Reyes (email [nreyes@nUSD.org](mailto:nreyes@nUSD.org))

Consejero(a): *Estudiantes de AVID* .....Anna McGee (email [amcgee@nUSD.org](mailto:amcgee@nUSD.org))

Psicólogo Escolar: .....Arezu Iranipour (email [airanipour@nUSD.org](mailto:airanipour@nUSD.org))

Técnico de Asesoramiento.....Sheri Noori (email [snoori@nUSD.org](mailto:snoori@nUSD.org))

**Registradora:** Victoria Wertz (email [vwertz@nUSD.org](mailto:vwertz@nUSD.org))

**Estamos disponibles para ayudarte en las siguientes áreas:**

- *Colocación en clases académicas según habilidad e interés*
- *Información y planificación profesional*
- *Información sobre postulaciones a universidad y becas*
- *Información sobre exámenes e interpretación de puntajes*
- *Información sobre calificaciones y expedientes académicos*
- *Recomendaciones y referencias*
- *Preocupaciones de padres, madres, estudiantes y maestros*
- *Temas personales*

## CITAS PARA ESTUDIANTES

- Ven a la oficina de asesoramiento antes o después de la escuela o durante almuerzo
- Llena un **formulario de “Petición para Ver”** a tu consejero en la oficina de asesoramiento
- Si es urgente, por favor avisa al técnico de asesoramiento o al consejero si él/ella está disponible
- Consejeros mandarán pases a los estudiantes durante el día escolar para citas específicas
- Por favor ten en cuenta que los consejeros están disponibles durante almuerzo y antes y después de la escuela por orden de llegada

Padres y madres pueden contactar a la Oficina de Asesoramiento, para citas u otras preocupaciones, entre las 7:30 AM y las 3:30 PM al (415) 898-2134. También pueden llamar y dejar un recado en el buzón de voz del consejero de su estudiante.

**NOTA: Los padres que visitan o llaman a nuestra escuela pueden pedir un intérprete – (415) 898-2134**

## PROCEDIMIENTOS PARA ELEGIR CURSOS

**MATRÍCULA:** Cada invierno y primavera, el departamento de asesoramiento en Novato High School hará un programa comprensivo de matrícula para todos los estudiantes para el siguiente año escolar. Cada estudiante podrá inscribirse en los cursos que el/la estudiante, sus padres y su consejero hayan elegido y consideren apropiados para cumplir con las necesidades de el/la estudiante. Es esencial que los estudiantes sean considerados al seleccionar cursos ya que los cambios pueden ser imposibles después del período inicial de matrícula, a la medida que los cursos se vayan llenando, imposibilitando el cambio. Este “proceso de tomar decisiones en equipo” asegurará que se seleccionen los cursos correctos, tanto obligatorios como electivos, y que se cumplan con los requisitos de graduación de la escuela secundaria y/o requisitos de entrar a la universidad. Consejeros están disponibles para ayudar a los estudiantes y sus familias a tomar decisiones apropiadas según sus planes después de graduación.

**FALTA DE CUMPLIR PAPELEO DE MATRÍCULA:** Consejeros elegirán cursos para cada estudiante, y asegurará que se seleccionen los cursos apropiados. Cursos electivos elegidos se determinarán según lo que está disponible, no necesariamente lo que el/la estudiante habría elegido. Por esto es muy importante que los estudiantes llenen el papeleo de matrícula y consigan las firmas de sus padres y los maestros apropiados.

**CAMBIO A HORARIOS ACADÉMICOS:** Para darles a los estudiantes la mejor oportunidad de tomar cursos que les interesen, el horario maestro está diseñado con las elecciones de los estudiantes en mente. El plan del personal académico también se basa en estas elecciones, así que los horarios estudiantiles no pueden cambiarse, aunque estén infelices con sus elecciones. Por lo tanto, ¡estudiantes deben elegir cursos con cuidado!  
**Cambios de horario NO SE HARÁN para propósitos de pedir maestros o períodos específicos.**

**Cambios iniciados por estudiantes o padres/tutores sólo se harán por una de las siguientes razones:**

1. Cursos duplicados, horario incompleto o curso ya cumplido.
2. Estudiante inapropiadamente colocado en un curso requerido, no electivo.
3. Condición médica documentada por un médico.

**Todas las peticiones de cambiar cursos deben completarse antes del 10° día de cada semestre.**

## **POLÍTICA DE FECHA LIMITE PARA AGREGAR/ABANDONAR UN CURSO:**

**NO está permitido abandonar un curso después del 20° día instruccional de cada semestre.**

- Estudiantes que cambian sus cursos antes de este período de 20 días llevarán su “calificación a la fecha” y registros de asistencia y disciplina a la nueva clase para ser incluidos en la computación de la calificación final.
- Para cursos que se abandonan después del período de 20 días, archivos estudiantiles están sujetos a todas o algunas de las siguientes sanciones: calificación de reprobación en el expediente académico (F), pérdida de créditos académicos y/o nota de retirada en expediente académico (W).

### **Exenciones a la regla de 20 días:**

Después del 20° día instruccional, se debe completar un Formulario de Agregar/Abandonar junto con una reunión entre estudiante, consejero y maestro. Este equipo determinará el mejor plan de acción para apoyar el éxito académico de el/la estudiante. El consejero contactará a los padres de el/la estudiante y revisará el plan de acción.

- 20° día del semestre otoño 2020 es el 19 de septiembre de 2020.
- 20° día del semestre primavera 2021 es el 4 de febrero de 2021.

Cambios de curso iniciados por maestros se pueden hacer solo hasta la entrega del primer informe de progreso del semestre, dado que el cambio no implique más interrupciones en el horario de el/la estudiante y sea aprobado por el nuevo maestro.

## **ENRIQUECIMIENTO ACADÉMICO Y RECUPERACIÓN**

### **POLÍTICA DE COLOCACIÓN AVANZADA:**

Cursos de Colocación Avanzada (Advanced Placement, o AP, en inglés) son comparables a cursos universitarios. Estos cursos exigen que los estudiantes dediquen más tiempo a tareas y trabajos afuera de la escuela y durante el verano. Por favor tengan esto en mente al inscribirse en uno o más cursos de Colocación Avanzada. Estudiantes deberían comprometerse a estos cursos por el año completo. Abandonar cursos AP se disuade considerablemente y puede afectar de manera negativa al expediente académico de el/la estudiante.

Cursos de Colocación Avanzada (AP) deben usar un plan de estudios desarrollado por la Junta Universitaria (College Board). Cursos AP permiten a los estudiantes de preparatoria a emprender el rigor académico de nivel universitario y les da la oportunidad de dar los exámenes AP. Estudiantes pueden recibir crédito de varias universidades e institutos.



## Crterios de colocación en Cursos AP

Los estudiantes deben usar los siguientes criterios para evaluar su nivel de preparación para la calidad rigurosa y cantidad aumentada de trabajo requerido para tener éxito en clases de Colocación Avanzada:

1. Promedio de Calificaciones (GPA) de 3.3 en materia seleccionada de clases de honor/AP (Ciencias Sociales/Lenguaje/Matemáticas/Ciencias)
2. Cursos prerrequisitos o evaluación – depende de cada curso
3. Recomendación de maestro(a)

**En 2020-21, todos los estudiantes inscritos en cursos AP DEBEN hacer el examen AP.**

*Tarifa aproximada de Examen AP = \$95.00*

Cualquier estudiante con desventaja económica, según la definición en el Código de Educación 52241, quien está inscrito en un curso de Colocación Avanzada, puede postular para tener los costos de los exámenes AP cubiertos, menos ocho dólares, los cuales serán pagados por el estudiante (Código de Educación 52244).

<b>HORARIO DE EXAMENES DE COLOCACIÓN AVANZADA 2020 - 2021</b>			
<b>Semana 1</b>	<b>8:00 a.m.</b>	<b>12:00 mediodía</b>	<b>2:00 p.m.</b>
Lunes 3 de mayo de 2021	Gobierno de EE.UU. y Política	Física C: Mecánica	Física C: Electricidad y magnetismo
Martes 4 de mayo de 2021	Cálculo AB Cálculo BC	Idioma y cultura alemán Geografía humana	
Miércoles 5 de mayo de 2021	Literatura y composición en inglés	Historia europea Física 2: Basada en álgebra	
Jueves 6 de mayo de 2021	Química Literatura y cultura en español	Idioma y cultura japonés Física 1: Basada en álgebra	
Viernes 7 de mayo de 2021	Historia de Estados Unidos	Historia de arte Ciencia informática A	
	Arte y diseño en 2 dimensiones, Arte y diseño en 3 dimensiones y Dibujo – último día para entregar portafolios digitales (8 p.m. ET) y juntar estudiantes de Arte y diseño en 2 dimensiones y Dibujo para hacer portafolios físicos.		
<b>Semana 2</b>	<b>8:00 a.m.</b>	<b>12:00 mediodía</b>	
Lunes 12 de mayo de 2021	Biología	Idioma y cultura chino Ciencia ambiental	
Martes 13 de mayo de 2021	Seminario Idioma y cultura español	Latín Psicología	
Miércoles 14 de mayo de 2021	Idioma y composición en inglés	Microeconomía Teoría musical	
Jueves 15 de mayo de 2021	Gobierno y política comparativo Historia mundial: moderna	Idioma y cultura italiano Macroeconomía	
Viernes 16 de mayo de 2021	Principios de ciencia informática Idioma y cultura francés	Estadística	

Expedientes académicos de NHS no reflejan los puntajes de exámenes de AP. Al tomar estos exámenes o postular a universidades, institutos o becas, se les recuerda a los *seniors* (12º grado) que deben **pedir que College Board y ACT envíen sus puntajes directamente a las universidades.**

## **CURSOS DE COMMUNITY COLLEGE/CURSOS EN LÍNEA:**

**Estudiantes solamente pueden ganar créditos de NHS para cursos no ofrecidos en NHS.** Sólo cursos pre-aprobados por el consejero y administrador de NHS se aceptarán para crédito de graduación en NHS. Debes conseguir aprobación antes de inscribirte en la clase. Esto incluye cursos que los estudiantes toman para crecimiento personal y no para crédito. Solamente los cursos pre-aprobados se publicarán en el expediente académico. Estudiantes deben obtener la firma de su consejero en el formulario “Admisión Especial para Estudiantes de Preparatoria” de los centros formativos superiores (*community colleges*) para poder inscribirte en usos cursos como estudiantes de preparatoria. Estudiantes deben esperar al menos un día escolar para que se procese este papeleo en NHS.

## CRÉDITO CONCURRENTE DE PREPARATORIA Y UNIVERSIDAD

Estudiantes en el distrito pueden aprovechar la oportunidad de ganar crédito hacia la graduación al cumplir cursos exitosamente en un centro formativo superior (*community college*), universidad estatal, instituto estatal o instituto privado acreditado (*college*). Cursos pueden ocurrir en un campus universitario o virtualmente por un programa de estudios independientes.

Todos los cursos deben ser pre-aprobados por el consejero de el/la estudiante y la administración escolar. Tal crédito solo se puede conceder bajo las siguientes condiciones:

- Estudiante debe conseguir aprobación para crédito de su preparatoria actual y del *community college* antes de inscribirse en el curso.
- Curso debe ser de una materia incluida en las áreas de estudio del distrito (Cód. Ed. 51220): Lengua (inglés), Ciencias Sociales, Idiomas Extranjeros, Educación Física, Ciencias, Matemáticas, Artes Visuales y de Performance, Artes Aplicados, Vocacional-Técnica y Capacitación de Maneje de Automóviles.
- Estudiante no puede inscribirse en un curso universitario para crédito de preparatoria si un curso parecido se ofrece durante el año actual en la preparatoria de el/la estudiante, salvo bajo circunstancias poco usuales según la determinación del Director de Currículo e Instrucción, Educación Secundaria.
- Crédito hacia graduación de preparatoria se permite a una tasa de cinco créditos de semestre para tres unidades.
- Estudiante debe asumir responsabilidad de que el expediente del *college* se envíe a la preparatoria, siguiendo todos los procedimientos necesarios.
- Créditos cumplidos en *college* durante matrícula concurrente en preparatoria no excederán nueve unidades (transferibles como 15 créditos de secundaria) durante la educación preparatoria del estudiante.

## RECUPERACIÓN DE CRÉDITOS

Estudiantes deben consultar con sus consejeros antes de inscribirse en **escuela de verano en otra escuela privada o pública** o para un **curso en línea**. Estudiantes deben estar conscientes de que algunos cursos en línea no cumplen con las reglas de elegibilidad de NCAA y aprobación de la Universidad de California (UC).

## EXENCIÓN A EDUCACIÓN FÍSICA

### EDUCACIÓN FÍSICA – REGLAS DEL CÓDIGO DE EDUCACIÓN DE CALIFORNIA:

- Todos los estudiantes en grado 9 deben (Código de Educación 51225) inscribirse en y completar exitosamente el curso de educación física (PE según sus siglas en inglés) y pasar de forma satisfactoria al menos cinco de las seis áreas de aptitud física de la Prueba de Aptitud Física de California que se evalúa en 9º grado (*Código de Educación 51241*).
- Todos los estudiantes deben pasar un segundo año de educación física en grados 10, 11 o 12 a menos que reciban aprobación para una exención.

### DIRECTRICES PARA PETICIÓN A EXENCIÓN:

- Estudiantes elegibles participando en una temporada de deportes de preparatoria o un semestre de participación en baile durante grados 10, 11 o 12 pueden ser elegibles para un semestre de *exención* del requisito de PE.
- La *exención* libera un estudiante del requisito de inscribirse en uno o ambos semestres del segundo año requerido de PE, pero **créditos académicos para PE no se asignan**.
- El **Formulario de Petición de Exención de PE** está disponible en la Oficina de Asesoramiento. Se les pide a los estudiantes que pidan ayuda para revisar las reglas y completar el formulario de petición junto al **Director Atlético** o su **instructor de baile**.

## POLÍTICAS DE CALIFICACIÓN ACADÉMICA

### **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:**

1. Observación y medición cuidadosa, imparcial y consistente de la calidad del trabajo de el/la estudiante
2. Maestría de contenidos y estándares del curso y el nivel al cual se logran los resultados del curso
3. Trabajo en clase, participación, tareas, proyectos, deberes del curso, pruebas y otras evaluaciones de desempeño estudiantil

Conducta del estudiante no será un factor en el desempeño académico de un estudiante salvo cuando está relacionada a participación en clases o en cumplir y entregar tareas asignadas. Estudiantes y familias se notificarán sobre desempeño y progreso tanto formalmente como informalmente. Informes formales de progreso estudiantil se comunican según la Política 5124. La calificación dada a cada estudiante se determinará por el maestro y, en la ausencia de un error mecánico o de oficina, fraude, mala fe incluyendo no-cumplimiento con Política 5124 o incompetencia, será final.

**CALIFICACIONES DE LETRA DE A, B, C, D Y F** se usan con los puntajes correspondientes: A = 4. B = 3. C = 2. D = 1. F = 0. Calificaciones en cursos de Colocación Avanzada en grados 10-12 tendrán puntos ponderados según lo siguiente: A-5, B-4, C-3, D-1, F-0 (BP 6141.5). Una nota de **Incompleto** (I) se da solamente cuando el trabajo de un estudiante no se completa debido a enfermedad u otra ausencia justificada. Si el trabajo no se recupera dentro de seis semanas, la nota de I se reemplazará con una F (BP 5121). Para propósitos de elegibilidad para participación en actividades extracurriculares y cocurriculares, una nota de incompleto no tendrá efecto (Política 6145). *Nota: La Liga Atlética del Condado de Marin trata un incompleto como una "F" hasta que el trabajo se recupere.*

### **PROMEDIO DE CALIFICACIONES:**

El promedio de calificaciones (GPA) tiene dos usos diferentes para nuestras calificaciones. GPA académico se calcula usando valores de puntajes asignados a todas las clases excepto Educación Física y ROTC. GPA general se calcula usando todas las clases incluyendo Educación Física y ROTC, y se usa para elegibilidad atlética y se reporta en las boletas de calificaciones cada semestre.

**Política para la Clase de 2021 y el futuro:** Debido a las tremendas diferencias en planes educativos y estándares de calificación dentro de las preparatorias a lo largo del estado y del país, oficiales de admisión de universidad ahora usan puntajes de ACT/SAT® y GPA para tener una vista más holística de cada postulante (College Board, 2017). Para poder brindarles a estudiantes de NUSD la mejor oportunidad de admisión universitaria, NUSD está finalizando la práctica de hacer un *ranking* de nuestros estudiantes de preparatoria empezando con la clase que se gradúa en 2021. Este cambio asegurará que todos los estudiantes de alto desempeño, de los cuales NUSD tiene muchos, sean apropiadamente reconocidos por sus logros.

El honor de Estudiante Distinguido (antiguamente *valedictorian* y *salutarian*) se otorgará a todos los estudiantes que cumplan con los criterios delineados en la Fórmula de Estudiantes Distinguidos. La fórmula para determinación incluye, pero no se limita a, GPA sin ponderación, el número total de clases AP y Honores que un estudiante ha cumplido durante sus cuatro años en preparatoria y el cumplimiento exitoso de horas de servicio comunitario. Este honor tomará el lugar de *valedictorian* y *salutarian* y tendrá el mismo peso de reconocimiento.

**INFORMES DE CALIFICACIONES:** Calificaciones finales se publicarán en Aeries aproximadamente una semana después del final de cada período de calificación. Solamente notas de semestre se reportan en los expedientes permanentes y reflejan el trabajo cumplido a lo largo del semestre. Calificaciones se envían a la casa por correo bajo solicitud.

## ELEGIBILIDAD ACADÉMICA PARA DEPORTES

Para poder participar en deportes, **estudiantes deben ganar un promedio de 2.0 “C”** en una escala de 4.0 en todas sus clases inscritas.

- ✓ Estudiantes deben estar inscritos en y pasar un mínimo de 20 unidades (4 clases).
- ✓ Calificaciones del semestre de primavera cuentan para elegibilidad en el primer día de entrenamiento incluso para estudiantes nuevos de 9° grado.
- ✓ Consulta al Director Atlético de antemano para información específica sobre cómo recuperar notas durante la escuela de verano.
- ✓ El Superintendente o su sustituto puede autorizar un período de probación académica (un período de calificación) durante los cuatro años de preparatoria para que estudiantes cuyo promedio GPA está entre 1.5 y 1.99 puedan participar en deportes. Elegibilidad académica se renueva el segundo martes después de que se entreguen las calificaciones para cada período de calificación (4 veces al año).
- ✓ Estudiantes deben residir en el Distrito Unificado de Preparatoria de Novato, o tener una transferencia inter-distrito aprobada, y cumplir con las políticas de residencia del distrito escolar.
- ✓ Estudiantes de 9° grado (*freshmen*) no son elegibles para probación atlética salvo cuando el Director de la escuela conceda una exención bajo circunstancias muy excepcionales.

### Sigue estas instrucciones para inscribirte en deportes en NHS:

- Paso 1: Visita a <https://novatohigh.nusd.org> O <http://novatohighathletics.org/>
- Paso 2: Completa el Formulario de Permiso Médico DESPUÉS del 1 de junio 2020 – puedes bajar el formulario en el sitio web
- Paso 3: Inscríbete para todos los deportes que quieres jugar por el año. Inscripción para otoño 2020 empieza en abril 2020
- Paso 4: Inscríbete y completa la prueba de Referencia de Impacto de Conmoción Cerebral (*Impact Baseline Concussion*) una vez por año académico
- Paso 5: ¡Apúntate para el Boletín Informativo (*Newsletter*) y síguenos en Twitter para mantenerte informado!

**Michelle Smith**  
Directora Atlética  
msmith1@nusd.org  
(415)798-5082

**Steve DeHart**  
Entrenador Atlético, ITAT  
sdehart@nusd.org  
(415) 328-1778  
Medicina Deportiva

Información del PERSONAL DE ENTRENAMIENTO y EQUIPOS están ubicadas en el sitio web.

<http://www.novatohighathletics.org/#/>

<https://sideline.bsnsports.com/schools/california/novato/novato-high-school>

### ADEPTOS DEPORTIVOS DE NHS (“BOOSTERS”)

- **Afiliación de NHS Hornet (\$50 por año escolar):** Incluye 2 membresías más un sticker “N” de Novato para tu auto y dos (2) pases de admisión para un partido de local durante la temporada regular.
- **Afiliación Negro y Dorado (\$150 por año escolar):** Incluye 2 membresías más un sticker “N” de Novato para tu auto y admisión gratis para ambos miembros a todos los partidos de local durante la temporada regular.

## TITULOS, CERTIFICADOS y EQUIVALENTES

### **TÍTULO DE PREPARATORIA** – Un título (diploma) se gana al:

- ✓ Cumplir un mínimo de 220 créditos en áreas requeridas, y
- ✓ Cumplir con los estándares de contenidos de Álgebra 1, y
- ✓ Cumplir las 40 horas de servicio comunitario

### **HORAS DE SERVICIO COMUNITARIO**

Todos los estudiantes deben cumplir un total de 10 horas de servicio comunitario por cada año de asistencia en NHS como parte de sus requisitos de graduación. Estudiantes que no cumplan con este requisito pueden perder el privilegio de participar en la ceremonia de graduación y actividades de celebración.

- Directrices y postulaciones para servicio comunitario, junto a las áreas de necesidad sugeridas para servicio comunitario se pueden conseguir en el **CENTRO DE UNIVERSIDAD Y CARRERA** ubicado en la Biblioteca de NHS
- Estudiantes deben recibir **APROBACIÓN ANTERIOR** del CENTRO DE CARRERAS antes de realizar cualquier actividad de Servicio Comunitario.
- Estudiantes que cumplan o el requisito de 10 hora anuales o 40 horas totales para graduación serán elegibles para ganar crédito electivo hacia graduación a través de servicio adicional. Quince horas de servicio comunitario igualan a una unidad de crédito electivo publicado en el expediente académico del estudiante.

**CRÉDITO MODIFICADO – DIPLOMA 130** – Una NUEVA ley de California permite un ajuste a los créditos REQUERIDOS para graduación de las preparatorias públicas de California (AB167), con enfoque en jóvenes en situación de acogido, jóvenes sin hogar, jóvenes en familias militares, niños migratorios o participantes en programas de recién llegados, igual que estudiantes de escuelas de corte juvenil, después del segundo año de preparatoria (AB2121).

### **TÍTULO DE EQUIVALENCIA DE PREPARATORIA**

- **Prueba de Competencia de Preparatoria de California (CHSPE, según sus siglas en inglés)**  
Estudiantes pueden ganar el equivalente legal de un título de preparatoria a través de la Prueba de Competencia de Preparatoria de California, la cual prueba habilidades básicas requeridas para un título de preparatoria. No hay límite al número de veces que un estudiante puede hacer la prueba. La Prueba de Competencia de Preparatoria se administra dos veces por año escolar. Habla con tu consejero sobre información específica y fechas de la prueba.  
Para ser elegible para hacer la Prueba de Competencia de Preparatoria de California, estudiantes deben:
  - ✓ Tener al menos 16 años **O**
  - ✓ Haber cumplido al menos un año académico de grado 10 **O**
  - ✓ Estar inscrito en el segundo semestre de grado 10
  - ✓ **Debe asistir a la escuela después de pasar la prueba hasta que cumpla 16 años y tener permiso verificado de padre/madre/tutor para retirarse de la escuela temprano.**
- **Prueba de Desarrollo de Educación General (GED)**  
Desarrollo de Educación General (GED, según sus siglas en inglés) ofrece un título equivalente al de preparatoria a estudiantes que pasan una serie de pruebas en Lengua (Lectura y Escritura), Ciencias Sociales, Ciencias y Matemáticas. Empleados y universidades aceptan a las pruebas de GED como el equivalente al título de preparatoria. Pruebas se ofrecen en cada materia y estudiantes deben pasar **todas** las pruebas de las distintas áreas para ganar un certificado de Equivalencia GED. Programas de preparación para la prueba están disponibles en College of Marin o por Educación para Adultos del Distrito Escolar Unificado de Novato (NUSD).

**Para ser elegible** para hacer la prueba de Desarrollo de Educación General (GED), **un estudiante debe:**

- ✓ Tener al menos 18 años o cumplir 18 años dentro de 60 días de hacer la prueba
- ✓ Estar dentro de 60 días de cuando se habría graduado si él/ella hubiera seguido el curso normal de estudios y haberse quedado en la escuela
- ✓ Tener al menos 17 años, haber estado fuera de la escuela por 60 días consecutivos y proveer una carta de las fuerzas armadas, instituto de educación superior o empleadores potenciales

**CERTIFICADO DE CUMPLIMIENTO** – Estudiantes que acumulan un número designado de créditos en áreas de estudio requeridas y cumplan con el requisito de estándares de contenido para Álgebra 1 recibirán un certificado de cumplimiento. (Cod. Ed. 512245/60851)

**CERTIFICADO DE ASISTENCIA** – Estudiantes que no cumplen suficientes créditos y quienes no hayan cumplido con los estándares de contenido para Álgebra 1 recibirán un Certificado de Asistencia (Cod. Ed. 51225.3)

## **INFORMACIÓN DE ADMISIÓN UNIVERSITARIA**

**La Oficina de Asesoramiento tiene calendarios y papeleo de registro para las pruebas PSAT, SAT y ACT**

Expedientes académicos de NHS no reflejan puntajes en exámenes SAT, ACT ni AP. Al entregar postulaciones para universidades y/o becas, se les recuerda a los estudiantes de 12º grado que deben **pedir que College Board y ACT envíen los puntajes directamente a las universidades.**

**BECA DE MÉRITO NACIONAL** – La prueba PSAT/NMSQT sirve como filtración inicial de más de un millón de postulantes al año. Semifinalistas son los estudiantes que logren los mejores puntajes en cada uno de los 50 estados y representan menos de un por ciento de los *seniors* de cada preparatoria. Finalistas pueden ser considerados para la beca de \$2,500. Se espera que los estudiantes continúen su educación más allá de la preparatoria. California tiene un sistema de universidades financiadas por el estado (públicas) de tres niveles. Muchos consideran que este sistema es la mejor red pública de educación superior.

## OPORTUNIDADES UNIVERSITARIAS DE CALIFORNIA

Universidad de California (UC)	California State University (CSU)	Community Colleges (CC)
<a href="http://www.universityofcalifornia.edu">www.universityofcalifornia.edu</a>	<a href="http://www.csumentor.edu">www.csumentor.edu</a>	<a href="http://www.cccco.edu">www.cccco.edu</a>
Mejores 12.5% de graduados de secundaria	Mejores 33% de graduados de secundaria	Mejores 100% de graduados de secundaria o 18 años
<b>Contexto:</b> El sistema UC combina la educación de universitarios con un énfasis fuerte en programas de posgrado e investigación de clase mundial en las ciencias y humanidades.	<b>Contexto:</b> El sistema CSU enfatiza educación universitaria, terminando con un Bachiller, magister y un número limitado de títulos de doctorado.	<b>Contexto:</b> <i>Community colleges</i> ofrecen una amplia gama de programas académicos y vocacionales, culminando en certificados laborales, un título <i>associates</i> de dos años o un programa de transferencia
<b>Estudiantes:</b> Más de 220,000	<b>Estudiantes:</b> 430,000	<b>Estudiantes:</b> Más de 2.9 millones
<b>Costos:</b> Incluyendo tuición \$14,050, libros & materiales \$1,198, alojamiento y comida en el campus, \$6,131 y misceláneos aproximadamente \$3500 Total \$24,879	<b>Costos:</b> Incluyendo tuición \$11,519, libros & materiales \$1,200, alojamiento y comida en el campus \$11,514 y misceláneos aproximadamente \$2,260 Total \$26,493	<b>Costos:</b> Incluyendo tuición \$46 por unidad: 12 unidades por semestre = \$552
<b>Requisitos de admisión:</b> Mejores 12.5% de graduados de preparatoria del estado u otros criterios; 15 cursos prescritos y pruebas de admisión apropiadas	<b>Requisitos de admisión:</b> Mejores 33% de graduados de preparatoria del estado u otros criterios; 15 cursos prescritos y pruebas de admisión apropiadas	<b>Requisitos de admisión:</b> Abiertos a todos los residentes de California, incluyendo aquellos sin título de preparatoria. Un residente de California puede asistir a <i>community college</i> en cualquier parte del estado.
<b>Campuses:</b> 10	<b>Campuses:</b> 23	<b>Campuses:</b> 112
<b>Lugares:</b> Berkeley, Santa Cruz, Davis, Santa Barbara, Los Angeles, Irvine, Merced, Riverside y San Diego. El campus de San Francisco se especializa en divisiones superiores y estudios de ciencias de salud de posgrado.	<b>Lugares:</b> Bakersfield, Chico, Channel Islands, Dominguez Hills, Fresno, Fullerton, Hayward, Humboldt, Long Beach, Los Angeles, Maritime Academy, Monterey Bay, Northridge, Pomona, Sacramento, San Bernardino, San Diego, San Francisco, San José, San Luis Obispo, San Marcos, Sonoma y Stanislaus.	<b>Lugares:</b> Por todo California.

**COMPARACIÓN de REQUISITOS de GRADUACIÓN  
con REQUISITOS de ADMISIÓN de UC/CSU**

<b>Materia</b>	<b>Requisitos de Graduación de NUSD</b>	<b>Cal State University</b> <i>Notas mínimas 'C'</i>	<b>Universidad de California</b> <i>Notas mínimas 'C'</i>
<b>CIENCIAS SOCIALES</b>	<b>30 créditos – 3 años</b>	<b>A. 2 años – Historia mundial e Historia de EEUU</b>	
<b>LENGUA (inglés)</b>	<b>40 créditos - 4 años</b>	<b>B. 4 años</b>	
<b>MATEMÁTICAS</b>	<b>20 créditos - 2 años*</b>	<b>C. 3 años</b> Álgebra 1, 2 y Geometría <i>4 Años Recomendados</i>	
<b>CIENCIAS DE LABORATORIO</b>	<b>30 créditos - 3 años</b> Ciencias biológicas – 1 año. Ciencias físicas – 2 años.	<b>D. 2 años (3 recomendados)</b> Ciencias biológicas – 1 año. Ciencias físicas – 1 año. Uno de los de arriba debe ser del área “d” con el otro de “d” o “g” – Ve la lista de cursos “a-g”	<b>D. 2 años (3 recomendados)</b> VIDA (Biología) – 1 año. Ciencias físicas – 1 año. (Química o física) Cursos deben incluir al menos dos de las tres disciplinas principales de biología, química y física; ambos del área “d”
<b>IDIOMA</b> <i>APARTE DEL INGLÉS</i>	<i>Recomendado pero no requerido</i>	<b>E. 2 años (3 recomendados) - Debe ser el mismo idioma</b>	
<b>ARTES VISUALES Y DE PERFORMANCE</b>	<b>20 créditos - 2 años**</b>	<b>F. 1 año</b> Seleccionado entre música, teatro o arte visual	
<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>	<b>20 créditos - 2 años (***)</b>		
<b>SALUD Y CCR (Preparación para Universidad y</b>	<b>10 créditos – 1 semestre cada uno</b>		
<b>ELECTIVOS</b>	<b>50 créditos</b>	<b>G. 1 año</b> – Seleccionado de cualquiera de las áreas en la lista a-g salvo las designadas como no-electivos (matemáticas de menor nivel, idioma aparte de inglés, o artes visuales y de performance)	
<b>CRÉDITOS O REQUISITOS TOTALES</b>	<b>220 créditos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 15 cursos de preparación para universidad de la lista “a-g”</li> <li>- Se calcula GPA usando solo cursos “a-g” aprobados tomados después del 9º grado</li> </ul>	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nuevo SAT I o ACT (SAT- Puede combinar mejor puntajes de escritura, verbal y matemáticas de múltiples intentos; ACT-no requiere escritura)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- SAT I o ACT</li> <li>- SAT II (No requerido para todas las concentraciones- pregunta a la Universidad) (Mejor puntaje total de SAT I de un solo intento)</li> </ul>

\*Cumplimiento de Álgebra 1 o su equivalente (Fundamentos de Álgebra)

\*\*Cursos de Arte Vocacional puede usarse para cumplir el requisito de Artes Visuales

\*\*\*Ve política de exención para 2º año de educación física



## HOJA DE TRABAJO PARA PLANIFICACIÓN – 4 AÑOS

Deberías hacer planes tempranos para desarrollar tu horario de preparatoria. Cursos y calificaciones de preparatoria cuentan para admisión a universidad, pero muchas personas no se dan cuenta que una educación universitaria también se construye sobre la base de conocimiento y habilidades adquiridos en los años anteriores de cada estudiante. Planificación del horario de preparatoria empieza en la escuela secundaria (*middle school*).

Tu expediente académico de cursos y calificaciones de preparatoria es el primer predictor de tu éxito en la universidad y tu prueba de admisión universitaria es el segundo indicador. La Prueba de Aptitud Académica (SAT según sus siglas en inglés) I, SAT II y ACT (Prueba Americana de Universidad) son algunas de las pruebas requeridas por universidades. Estas pruebas se deberían hacer antes del último año de preparatoria. Cualquier repetición de la prueba debería completarse antes de diciembre el último año (12º grado).

GRADO 9 <i>FRESHMAN</i>	GRADO 10 <i>SOPHOMORE</i>	GRADO 11 <i>JUNIOR</i>	GRADO 12 <i>SENIOR</i>	CRÉDITOS REQUERIDOS
ENGLISH 9 (inglés)	ENGLISH 10 (inglés)	ENGLISH 11/AP (inglés)	ENGLISH 12/AP (inglés)	ENGLISH – 40 (inglés)
	<b>CIENCIAS SOCIALES</b> • Historia mundial o • AP Historia Europea	<b>CIENCIAS SOCIALES</b> • Historia de EE.UU. o • AP Historia de EE.UU.	<b>CIENCIAS SOCIALES</b> • Economía/AP y Sistemas Políticos/AP (1 semestre cada uno)	<b>CIENCIAS SOCIALES - 30</b>
MATEMÁTICAS	MATEMÁTICAS	MATEMÁTICAS	ELECTIVO	<b>MATEMÁTICAS - 30</b> Alg. 1 Req.
FÍSICA	QUÍMICA	BIOLOGÍA	ELECTIVO	<b>CIENCIAS - 30</b>
EDUCACIÓN FÍSICA	EDUCACIÓN FÍSICA	ELECTIVO	ELECTIVO	<b>ED. FÍSICA - 20</b>
Preparación para Universidad y Carrera (5 créditos) y Salud (5 créditos)	ELECTIVO	ELECTIVO	ELECTIVO	<b>BELLAS ARTES o IDIOMA (20)</b> <b>ELECTIVOS (50)</b>

FRESHMAN	SOPHOMORE	JUNIOR	SENIOR	Créditos Totales: Requeridos:
Créditos Totales: 60	Créditos Totales: 60	Créditos Totales: 60	Créditos Totales: 60	220
<b><u>Requisitos Adicionales para Graduación:</u></b> Cumplir horas de aprendizaje por servicio comunitario (total de 40 horas) Cumplir un curso de Álgebra 1				

# OFERTA DE CURSOS ACADÉMICOS DE NHS

Todos los cursos marcados con “UC/CSU” cumplen con los requisitos para aceptación a la Universidad de California y las Universidades Estatales de California. Todos los cursos cumplen con los estándares de nivel de grado definidos en los *Estándares Comunes Estatales de California*.

## DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

### HWC102 WORLD HISTORY

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 10

**Requisito de graduación de preparatoria:** Ciencias Sociales – 10 créditos

**Cumple requisito UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘a’ (calificación de ‘C’ o mejor)*

Este curso examina los eventos sociales, políticos y económicos que han formado el mundo moderno. Unidades de estudio incluyen el ascenso de ideas democráticas, la Revolución Francesa, la Revolución Industrial, nacionalismo, imperialismo, las guerras mundiales, luchas por democracia después de la Guerra Mundial II, interdependencia global y una visión general de problemas sin resolver del mundo moderno.

### HOA101 AP HUMAN GEOGRAPHY

**Prerrequisitos:** Interés en tomar un curso riguroso de Colocación Avanzada

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Electivo – 10 créditos

**Cumple requisito UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘a’ (calificación de ‘C’ o mejor)*

Este curso introduce a los estudiantes a las expectativas rigurosas y nivel avanzado de estudio esperado en una clase AP. Estudiantes aprenderán a usar métodos de investigación y estrategias analíticas para describir y entender cómo nuestras decisiones sociales, económicas, culturales y ambientales afectan nuestro planeta. Temas específicos incluyen industrialización, ciudades y uso de suelo urbano, agricultura y áreas rurales, población y migración. Temas de salud pública, género, equidad y política se discuten. Materiales incluyen mapas, documentales y proyectos seleccionados por estudiantes.

### HUC103 U.S. HISTORY

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 11

**Requisito de graduación de preparatoria:** Ciencias Sociales – 10 créditos

**Cumple requisito UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘a’ (calificación de ‘C’ o mejor)*

Este curso se enfocará en la Historia de los EEUU durante el siglo XX. El primer semestre repasará la Historia de EEUU desde exploración hasta la Edad de Oro y la Era Progresiva. La segunda parte del año se enfocará en estudio a fondo de lo siguiente: la época del Jazz, la Gran Depresión, la Guerra Mundial II, la Guerra Fría y relaciones hemisféricas en la era posguerra, el movimiento de derechos civiles en la era posguerra, sociedad americana en la era posguerra y EEUU moderno.

### HUA103 AP U.S. HISTORY

**Prerrequisitos:** Interés en tomar un curso riguroso de Colocación Avanzada

**Grado:** 11

**Requisito de graduación de preparatoria:** Ciencias Sociales – 10 créditos

**Cumple requisito UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘a’ (calificación de ‘C’ o mejor)*

Este curso riguroso sigue la pauta de Historia de EEUU de Colocación Avanzada. Animamos a los estudiantes tomando este curso que rindan el examen de Colocación Avanzada en mayo. Este curso requiere una demostración exitosa de habilidades avanzadas de escritura, lectura y análisis de contenidos de historia. Este es un curso de nivel universitario de historia estadounidense desde la colonización hasta el fin del siglo XX.

# DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES

## **HGC104 AMERICAN GOVERNMENT**

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Ciencias Sociales – 5 créditos

**Cumple requisito UC/CSU:** Sí. *Requisito 'a' (calificación de 'C' o mejor)*

Este curso de un semestre está diseñado para darles a los estudiantes una comprensión profunda de las tres filiales de un gobierno, además de su aplicación a nivel federal, estatal y local, con un entendimiento de la Constitución de EE.UU. y el proceso político. Estudiantes desarrollan las habilidades necesarias para ser votantes informados.

## **HIC104 ECONOMICS**

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Ciencias Sociales – 5 créditos

**Cumple requisito UC/CSU:** Sí. *Requisito 'a' (calificación de 'C' o mejor)*

Este curso de un semestre está diseñado para entregarles a los estudiantes un conocimiento funcional de micro- y macroeconomía. Conceptos estudiados son oferta, demanda, precio de mercado, emprendimiento, dinero e instituciones financieras, capitalismo y otros sistemas económicos.

## **HGA104 AP U.S. GOVERNMENT & POLITICS**

**Prerrequisitos:** Interés en tomar un curso riguroso de Colocación Avanzada

**Grado:** 12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Ciencias Sociales – 10 créditos

**Cumple requisito UC/CSU:** Sí. *Requisito 'a' (calificación de 'C' o mejor)*

El curso AP de gobierno y política de EEUU da una perspectiva analítica de gobierno y política en los Estados Unidos. Este curso incluirá tanto el estudio de conceptos generales usados para interpretar política como el análisis de casos específicos. También requiere familiaridad con las varias instituciones, grupos, creencias e ideas que constituyen la realidad política en EEUU. Gobierno y política de EEUU AP es el equivalente a un curso universitario básico.

## **HIA104 AP MICROECONOMICS**

**Prerrequisitos:** Interés en tomar un curso riguroso de Colocación Avanzada

**Grado:** 12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Ciencias Sociales – 5 créditos

**Cumple requisito UC/CSU:** Sí. *Requisito 'g' (calificación de 'C' o mejor)*

El curso de microeconomía AP les da a los estudiantes una comprensión de los principios de economía y su aplicación a la toma de decisiones a múltiples niveles, incluyendo hogares individuales y empresas. El curso examina la teoría de conducta del consumidor, la teoría de la empresa y la conducta de empresas que maximizan ganancias bajo varias estructuras de mercado. Estudiantes evalúan la eficacia de resultados respecto a precio, producción, excedente del consumidor y excedente del productor. Examinan las conductas de hogares y empresas en mercados de factor y aprenden como la determinación de precios factores, ingresos, interés y arriendo influyen la distribución de ingresos en una economía de libre mercado. Hay amplias oportunidades para considerar instancias en las cuales mercados privados pueden fallar en la asignación eficiente de recursos y examinar varias alternativas de políticas públicas que apuntan mejorar la eficiencia de mercados privados.

## **HIA114 AP MACROECONOMICS**

**Prerrequisitos:** Interés en tomar un curso riguroso de Colocación Avanzada

**Grado:** 12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Ciencias Sociales – 5 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'g' (calificación de 'C' o mejor)*

Este curso provee una comprensión completa de principios de economía y cómo los economistas utilizan esos principios para examinar la conducta económica global. Estudiantes aprenden como las métricas de desempeño económico, como producto interno bruto (PIB), inflación y desempleo están contruidos y como aplicarlos para la evaluación de condiciones macroeconómicas de una economía. El curso reconoce la naturaleza global de economía y provee amplias oportunidades para examinar el impacto de intercambio internacional y financiamiento sobre economías nacionales. Varias escuelas de pensamiento son presentadas para que los estudiantes consideren soluciones a problemas económicos.

## OFERTA DE ELECTIVOS DE CIENCIAS SOCIALES

### **GFC105 PSYCHOLOGY**

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 11-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Electivo – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'g' (calificación de 'C' o mejor)*

Este curso electivo incluye el estudio de conducta humana incluyendo personalidad, sueños, Freud, psicólogos importantes, conducta anormal, abuso, prejuicio y discriminación. Se espera que los estudiantes participen activamente en actividades y discusión en clase. La clase explora emociones, estrés, percepción, sensación y distintos conceptos de inteligencia. Estudiantes harán presentaciones orales y visuales y participarán en una excursión.

### **HWA102 AP EUROPEAN HISTORY**

**Prerrequisitos:** Interés en tomar un curso riguroso de Colocación Avanzada

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Electivo – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'a' (calificación de 'C' o mejor)*

Historia Europea AP introduce a los estudiantes al rol que la historia europea ha jugado desde 1450 en formar el mundo en el cual viven. El curso incluirá: historia intelectual y cultural, historia política y diplomática e historia social y económica. El curso es el equivalente a un curso universitario introductorio en historia mundial/europea. Este curso puede reemplazar a World History como un requisito "a" de UC/CSU.

### **HFC115 ETHICS & RELIGION**

**Prerrequisitos:** Lengua (inglés) de 9º grado

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Electivo – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** *PENDIENTE. Requisito 'a' (calificación de 'C' o mejor)*

Enfoque de este electivo: filosofía, noticias actuales e historia

Ética, religión y la Buena Vida - ¿Qué es una buena vida? ¿Somos naturalmente buenos o malos? ¿Necesitamos a Dios para encontrar respuestas a éstas y otras preguntas? Estudiantes examinarán, discutirán y sopesarán las múltiples respuestas que los profetas y filósofos han ofrecido a lo largo de la historia – en momentos de paz y de conflicto – a estas preguntas, y juzgar como sus sugerencias y soluciones podrían servirnos en nuestra práctica diaria de nuestras vidas hoy.

El primer semestre se enfocará en las grandes religiones y sus contribuciones hacia contestar estas preguntas. El segundo semestre explorará acercamientos éticos a estas preguntas, enfocándose en sistemas éticos que no son religiosos. En cada semestre, estudiantes usarán una variedad de estrategias experienciales y filosóficas para examinar las diferentes religiones y sistemas éticos y después explorar temas sociales importantes actuales usando estos sistemas de pensamiento.

Habrá un enfoque en escritura y discusión de clase, usando una lectura cercana de textos escritos y películas. Estudiantes están invitados a pensar en y reflejar sobre sus propios valores respecto de estos enfoques éticos y religiosos.

# DEPARTAMENTO DE LENGUA (INGLÉS)

## Grados 9, 10, 11

### **EEC101 ENGLISH 9**

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 9

**Requisito de graduación de preparatoria:** Lengua – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'b' (calificación de 'C' o mejor)*

Estudiantes leen y responden a trabajos literarios con significado histórico y cultural, analizando a fondo las características estructurales y recursos literarios de distintos géneros, especialmente ficción y drama. Estudiantes también escriben ensayos coherentes y enfocados que expresan una perspectiva bien definida y argumentos bien razonados, usando lenguaje claro y preciso. Ensayos incluyen narrativa, respuestas a literatura, exposición, persuasión, cartas profesionales y documentación técnica. Estudiantes desarrollan habilidades de investigación y escriben un informe de investigación usando el formato MLA. Estudiantes escriben y hablan con dominio de convenciones del inglés estándar y escriben usando formatos generalmente aceptados de manuscrito. También hacen trabajo extensivo en vocabulario y lectura independiente.

### **EEC102 ENGLISH 10: World Literature**

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 10

**Requisito de graduación de preparatoria:** Lengua – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'b' (calificación de 'C' o mejor)*

Estudiantes leen y responden a trabajos literarios de significado histórico o cultural que complementan su estudio de historia mundial en el 10° grado. Estudiantes investigan un tema controversial y preparan y dan un discurso a su clase. A lo largo del año, estudiantes siguen desarrollando sus habilidades para leer, escribir, escuchar y hablar inglés.

### **EEC103 ENGLISH 11: American Literature**

**Prerrequisitos:** *Ninguno*

**Grado:** 11

**Requisito de graduación de preparatoria:** Lengua – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'b' (calificación de 'C' o mejor)*

Estudiantes leen y responden a trabajos literarios de significado histórico o cultural que complementan su estudio de historia estadounidense en el 11° grado. En el semestre de otoño, el enfoque está sobre la experiencia precolombina y colonial, la república naciente y el siglo XIX. En el segundo cuarto, estudiantes cumplen un proyecto de escritura de síntesis. En el semestre de primavera, el enfoque está también en el estudio de literatura estadounidense del siglo XX. Durante el año, estudiantes leen independientemente y estudian vocabulario y convenciones en inglés mientras se preparan para hacer los exámenes PSAT y SAT. Leer, escribir, escuchar y hablar siguen siendo elementos importantes del trabajo estudiantil.

### **EEA103 AP ENGLISH 11: English Language and Composition**

**Prerrequisitos:** Interés en tomar un curso riguroso de Colocación Avanzada

**Grado:** 11

**Requisito de graduación de preparatoria:** Lengua – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'b' (calificación de 'C' o mejor)*

Este curso es para estudiantes de 11° grado que piensan hacer el examen AP en lenguaje y composición en la primavera. Sigue el currículum del College Board y se enfoca en el análisis retórico y estilístico de prosa declarativa por género: autobiografía, biografía, historia, crítica literaria, periodismo, política y ciencia y naturaleza. Estudiantes deben matricularse en la primavera anterior, ya que los estudiantes reciben una tarea rigurosa de lectura y composición que se entrega el primer día de la escuela. Se requiere un nivel consistentemente alto de logro académico.

## **EEC114 ERWC for 11<sup>th</sup> graders** (Curso de Lectura y Escritura Declarativa) – aprobación de la Junta pendiente en 2020

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 11

**Requisito de graduación de preparatoria:** Lengua – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'b' (calificación de 'C' o mejor)*

El objetivo del Curso de Lectura y Escritura Declarativa es preparar a los estudiantes de 11<sup>o</sup> grado por las demandas literarias de educación superior. Este curso incluye una variedad de unidades sobre temas de alto interés. Unidades incluyen múltiples selecciones de lectura, a menudo representando distintos géneros y fuentes de medios. Textos incluyen ensayos contemporáneos, artículos de periódico y revista, editoriales, informes, entrevistas, circulares, documentos públicos variados, estudios académicos, literatura y obras de teatro. Estudiantes desarrollarán competencia avanzada en lectura y escritura declarativa, analítica y argumentativa.

## **DEPARTAMENTO DE LENGUA (INGLÉS)**

### **Grado 12**

**\*\*Inglés 12: Estudiantes pueden elegir entre las siguientes cinco opciones de cursos de inglés. TODOS los cursos de 12<sup>o</sup> grado integran novelas y escritura de ensayos enfocados cada semestre. Adicionalmente, seniors completan el Senior Project en su curso seleccionado de inglés de 12<sup>o</sup> grado.**

## **EEG114 FUTURES**

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Lengua – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'b' (calificación de 'C' o mejor)*

¿Te fascina la ciencia ficción? ¿Te interesa cómo será nuestro futuro? Si es así, Futures (futuros) es la clase para ti. Leemos libros clásicos como *1984* o *Handmaid's Tale*, junto a libros modernos como *Ready Player One* y *The Martian*. Vemos películas como *2001: A Space Odyssey* y *Eternal Sunshine of the Spotless Mind*. Esta clase usa una mezcla de novelas, películas, series de TV y cuentos cortos para discutir y escribir sobre temas como tecnología, exploración de espacio exterior, alienígenas, opresión, realidad virtual e inteligencia artificial.

## **EEC114 ERWC** (Curso de Lectura y Escritura Declarativa)

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Lengua – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'b' (calificación de 'C' o mejor)*

El objetivo del Curso de Lectura y Escritura Declarativa es preparar a los *seniors* encaminados a la universidad para las demandas literarias de la educación superior. A través de una secuencia de catorce unidades instruccionales rigurosas, estudiantes en este curso de un año basado en retórica desarrollan habilidades avanzadas en lectura y escritura declarativa, analítica y argumentativa. El pilar del curso – el formato de tareas – presenta un proceso para ayudar a los estudiantes a leer, comprender y responder a textos de no ficción y literarios. Unidades también proveen instrucción en métodos de investigación y convenciones de documentación. Se esperará que los estudiantes aumenten su conciencia de las estrategias retóricas empleadas por los autores, y que apliquen esas estrategias en su propia escritura. Usarán lectura minuciosa para examinar la relación entre el argumento o tema del autor y su público y propósito, para analizar el impacto de las estrategias retóricas y estructurales y para evaluar las suposiciones sociales, políticas y filosóficas que sustentan el texto. Al final del curso, se espera que los estudiantes usen este proceso independientemente al leer textos nuevos y escribir respuestas a ellos.

## **EEC124 FILM AS LITERATURE**

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 12

**Requisito de graduación de preparatoria:** inglés – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'b' (calificación de 'C' o mejor)*

Conocimiento cinematográfico está atrasado en la educación. Estudiantes inscritos en este curso estudian cine tanto como un arte como un medio de comunicación. Se les enseña a “leer” una película, analizando su estructura narrativa, costumbres de género, subtexto, factores técnicos y artísticos y propósito. Además, estudiantes evalúan como las películas muchas veces reflejan los tiempos y condiciones en las cuales están hechas y contrariamente, como las películas a veces ayudan a formar

actitudes y valores en la sociedad. Estudiantes estarán motivados a ver películas críticamente en vez de pasivamente además de comparar y contrastar literatura y cine. Este curso mejorará las habilidades analíticas y de pensamiento crítico de los estudiantes.

### **EEC134 MYTHOLOGY AND FANTASY**

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Lengua – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'b' (calificación de 'C' o mejor)*

Este curso evaluará las raíces mitológicas de literatura fantástica y sobrenatural. Estudiantes aplicarán temáticas en mitología mundial a obras modernas de literatura fantástica y lo sobrenatural. Literatura clásica, la historia gótica de terror y las series modernas fantásticas se cubrirán por una variedad de medios: drama, poesía, novelas y sus adaptaciones cinemáticas. Estudiantes aprenderán sobre las características de estos géneros, hacer análisis profundos de ellos y escribir sus propias versiones de cuentos fantásticos en una variedad de géneros y medios como el cuento corto, la poesía y el video. Este curso desarrolla las habilidades del estudiante de lectura, pensamiento, escritura, audición y diálogo a través de un estudio profundo de literatura en una variedad de géneros y a través de la investigación de materiales informacionales.

### **EEA104 AP ENGLISH 12: Literature and Composition**

**Prerrequisitos:** Interés en tomar un curso riguroso de Colocación Avanzada

**Grado:** 12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Lengua – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'b' (calificación de 'C' o mejor)*

Este curso es para estudiantes de 12º grado que piensan hacer el examen AP en Literatura y Composición en la primavera. Sigue el currículum del College Board. El enfoque está en literatura británica y del mundo moderno en una variedad de géneros y a través de la investigación de materiales informacionales. El curso desarrolla las habilidades del estudiante de lectura, pensamiento, escritura, audición y diálogo. Estudiantes deben inscribirse la primavera anterior, ya que reciben un trabajo riguroso de lectura y escritura en el verano que se debe entregar el primer día de la escuela. Se requiere un nivel consistentemente alto de logro académico.

## **DESAROLLO DEL IDIOMA INGLÉS**

El programa de desarrollo del idioma inglés (ELD, según sus siglas en inglés), es para estudiantes que no tienen dominio en inglés. El programa ELD ayuda a los estudiantes a dominar el inglés para que puedan tener éxito en sus cursos académicos.

Hay tres áreas de instrucción que son clases de un período cada uno:

1. Lectura (Nivel 1 o 2) – Nivel 1 (EEG155) Nivel 2 (EEG165)
2. Gramática y escritura – Nivel 1 (EEG215), Nivel 2 (EEG225), Nivel 3 (EEG235), Nivel 4 (EEG245)
3. Conversación y vocabulario – Nivel 1 (GEG215), Nivel 2 (GEG225), Nivel 3 (GEG235)

Estudiantes rinden exámenes de colocación para determinar su nivel y dan pruebas de referencia cada cuarto para asegurar que estén preparados para el próximo nivel.

**Lectura** de ELD se enfoca en el análisis de palabras/vocabulario, comprensión de lectura y estrategias de análisis y fluidez de lectura.

**Gramática y escritura** de ELD enseña las costumbres del inglés: sintaxis, tiempos verbales, morfología, lexicón y semántica además de desarrollar habilidades de audición, comprensión de contenidos de lectura, incluyendo vocabulario académico, análisis literario e investigación y habilidades de escritura de alto nivel.

# DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS

## **MMG141 ALGEBRA FUNDAMENTALS**

**Prerrequisitos:** Colocación Administrativa

**Grado:** 9-12

**Requisito de gradación de preparatoria:** Matemáticas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** No

Todos los estudiantes tienen diferentes niveles de habilidad matemática. Este curso de soporte está diseñado para llenar la brecha entre habilidades fundamentales de matemáticas y el conocimiento del estudiante para éxito en Álgebra 1. Este curso es un ambiente de aprendizaje mezclado que incluye tanto una parte de enseñanza y aprendizaje individualizada basada en tecnología como una porción de aprendizaje colaborativo que incorporará las ocho prácticas matemáticas comunes.

## **MNC115 ALGEBRA 1**

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 9-12

**Requisito de gradación de preparatoria:** Matemáticas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'c' (calificación de 'C' o mejor)*

Razonamiento simbólico y cálculos con símbolos son centrales a álgebra. Por el estudio de álgebra, un estudiante desarrolla comprensión del idioma simbólico de matemáticas y las ciencias. Además, habilidades y conceptos de álgebra se desarrollan y se usan en una variedad de situaciones para resolver problemas. Este curso es el fundamento para el resto de nuestros cursos de matemáticas. Pasar este curso es un requisito para graduación.

## **MMC105 GEOMETRY**

**Prerrequisitos:** Álgebra 1 con 'C' o mejor (estudiantes de 9º entrantes con 'B' o mejor en Álgebra 1)

**Grado:** 9-12

**Requisito de gradación de preparatoria:** Matemáticas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'c' (calificación de 'C' o mejor)*

Este curso está diseñado para enseñarle al estudiante las propiedades básicas de polígonos y círculos, incluyendo área y circunferencia/perímetro. Se incluyen conceptos de área de superficie y volumen de sólidos geométricos. Este curso también incluye escribir pruebas deductivas en un ambiente geométrico y resolución de una variedad de problemas de aplicación geométrica.

## **MMG155 PERSONAL FINANCE**

**Prerrequisitos:** Intentos no exitosos para cumplir un segundo año de matemáticas

**Grado:** 11-12

**Requisito de gradación de preparatoria:** Matemáticas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** No

Este curso está diseñado para preparar al estudiante para el uso de números en el mundo real y sus funciones variadas en la vida diaria y en el trabajo. Estudiantes aprenderán sobre finanzas de la casa, actividades bancarias y mediciones. Este curso sirve como un segundo año hacia el requisito de matemáticas para graduación de NUSD.

## **MMC115 ALGEBRA 2**

**Prerrequisitos:** Geometry con 'C' o mejor (estudiantes de 9º grado entrantes con 'B' o mejor en geometría)

**Grado:** 9-12

**Requisito de gradación de preparatoria:** Matemáticas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'c' (calificación de 'C' o mejor)*

Este segundo año de álgebra revisa las ideas y los conceptos enseñados en Álgebra 1 y después empieza una investigación seria de conceptos avanzados de álgebra incluyendo ecuaciones cuadráticas, sistemas de ecuaciones, números complejos, secciones cónicas, funciones exponenciales y logarítmicas, matrices y determinantes, probabilidad y estadística y funciones de trigonometría. Hay una prueba de colocación para estudiantes que no cumplieron Álgebra 1 en NHS.



## **MMC215 ALGEBRA 2 PLUS**

**Prerrequisitos:** Geometry con ‘C’ o mejor (estudiantes de 9º grado entrantes con ‘B’ o mejor en geometría)

**Grado:** 9-12

**Requisito de gradación de preparatoria:** Matemáticas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘c’ (calificación de ‘C’ o mejor)*

El curso de Álgebra 2 “Más” está diseñado para presentar los elementos de Álgebra 2 a un nivel acelerado y avanzado. Los contenidos del curso incluyen el estudio de funciones lineales, funciones cuadráticas, ecuaciones cuadráticas y números complejos, funciones poli numéricas, exponentes racionales y funciones radicales, funciones exponenciales y logarítmicas, funciones racionales, secuencias y series, índices trigonométricas y funciones, probabilidad, análisis de datos y estadística.

## **MMC135 STATISTICS**

**Prerrequisitos:** Algebra 2 con ‘C’ o mejor

**Grado:** 10-12

**Requisito de gradación de preparatoria:** Matemáticas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘c’ (calificación de ‘C’ o mejor)*

Este curso introductorio en Estadística está diseñado para presentar las ideas básicas y el lenguaje de estadística, pruebas de hipótesis y entregarles a los estudiantes con la habilidad de procesar información estadística. Su énfasis está en conceptos en vez de una cobertura a fondo de métodos tradicionales estadísticos. Temas incluyen: estadística descriptiva, correlación y regresión, probabilidad básica, distribuciones binomiales y normales y estimación y prueba de hipótesis. Este curso no prepara a los estudiantes a hacer el examen de Colocación Avanzada en estadística de College Board.

## **MMC155 STATISTICAL REASONING IN SPORTS**

**Prerrequisitos:** Algebra 2 con ‘C’ o mejor

**Grado:** 10-12

**Requisito de gradación de preparatoria:** Matemáticas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘c’ (calificación de ‘C’ o mejor)*

Este curso enseña a los estudiantes a usar el proceso estadístico de cuatro pasos: enmarcar preguntas, recolectar datos, analizar datos y formar conclusiones en contexto. Cada unidad empezará con una pregunta estadística relacionada al deporte y después los estudiantes aprenderán como recolectar datos, analizarlos y hacer conclusiones apropiadas. Aunque el contexto de los ejemplos y ejercicios estará relacionado a los deportes, el enfoque principal de la clase será enseñar a los estudiantes los principios básicos de razonamiento estadístico. Temas centrales incluyen: demostraciones gráficas para datos de una variable y dos variables; calcular e interpretar estadísticas de resumen para datos de distintas variables; regresión de mínimos cuadrados; el concepto de independencia; usar simulaciones para estimar distribuciones de probabilidad, y métodos apropiados de recolección de datos, incluyendo muestreo y experimentos.

## **MMA115 AP STATISTICS**

**Prerrequisitos:** Algebra 2 con ‘C’ o mejor; estudiantes de 11º grado DEBEN inscribirse concurrentemente con pre-cálculo

**Grado:** 10-12

**Requisito de gradación de preparatoria:** Matemáticas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘c’ (calificación de ‘C’ o mejor)*

El curso de Colocación Avanzada en estadística está diseñado para presentar a los estudiantes a los conceptos centrales y las herramientas para recolectar, analizar y formar conclusiones de datos. Un curso de nivel universitario que cubre la materia delineada en la libreta de descripciones de cursos de colocación avanzada para el examen de Statistics AP. Se espera que los estudiantes rindan el examen de Colocación Avanzada. Es altamente recomendado que estudiantes tengan una calculadora gráfica como la TI 84 Plus o TI 89. (Se pueden pedir calculadoras prestadas).

## **MMC125 PRE-CALCULUS**

**Prerrequisitos:** Algebra 2 con ‘C’ o mejor Interés en tomar un curso riguroso de Colocación Avanzada

**Grado:** 10-12

**Requisito de gradación de preparatoria:** Matemáticas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘c’ (calificación de ‘C’ o mejor)*

Estudiantes en este curso están preparándose para el mundo de cálculo. Para poder ser un estudiante de cálculo, alumnos deben entender geometría de coordenadas, técnicas de graficar y funciones trigonométricas. Estudiantes deben poder usar funciones como exponenciales, logarítmicas, racionales y poli nominal. Deben entender secuencias y series, vectores, límites, paramétricos y ecuaciones polares y estar preparados para una introducción a cálculo diferencial. Está altamente recomendado que estudiantes tengan una calculadora gráfica como la TI 84 Plus o TI 89.

## DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICAS

### MMA105 AP CALCULUS

**Prerrequisitos:** Pre-cálculo con 'B' o mejor ('C' con recomendación)

**Grado:** 10-12

**Requisito de gradación de preparatoria:** Matemáticas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'c' (calificación de 'C' o mejor)*

Un curso de nivel universitario en cálculo diferencial e integral que cubre la materia delineada en la libreta de descripciones de cursos de colocación avanzada para el examen de Calculus AP. Se espera que los estudiantes rindan el examen de Colocación Avanzada. Está altamente recomendado que los estudiantes tengan una calculadora gráfica TI 89.

## DEPARTAMENTO DE CIENCIAS

### **EJEMPLOS DE CURSOS DE ESTUDIO EN CIENCIAS EN NOVATO HIGH SCHOOL:**

Estudiantes pueden elegir desde varios cursos de estudio en ciencias basado en sus metas académicas e intereses personales. UC/CSU recomienda un mínimo de tres años de ciencias y cuatro o cinco años de ciencias para estudiantes que quieren estudiar ciencias o STEM (ciencias, tecnología, ingeniería y matemáticas) en la universidad. El requisito para graduación de Novato High School son tres años de ciencias. Todos los cursos listados abajo cumplen con el requisito UC/CSU 'D' de Ciencias de Laboratorio.

Interés del Estudiante	9°	10°	11°	12°
Estudiante que no estudiará ciencias en universidad pero planifica asistir a una universidad de cuatro años	Física	Química	Biología <b><u>Opción de Electivo:</u></b> Física AP Fisiología	<b><u>Opción de Electivo:</u></b> Física AP y/o Química AP y/o Biología AP y/o Fisiología
Educación general en las ciencias sin clases de colocación avanzada (AP)	Física	Química	Biología <b><u>Opción de Electivo:</u></b> Fisiología	<b><u>Opción de Electivo:</u></b> Fisiología
Enfoque en Física/Química/Ingeniería en Universidad	Física <b><i>Electivo:</i></b> Física AP	Química o Química AP <b><u>Opción de Electivo:</u></b> Química	Biología o Biología AP <b><u>Opción de Electivo:</u></b> Fisiología	<b><u>Opción de Electivo:</u></b> Biología AP y/o Física AP y/o Fisiología
Plan de estudios para carreras médicas (MCP según sus siglas en inglés)	Biología MCP	Química MCP	Fisiología MCP <b><u>Opción de Electivo:</u></b> Física Química AP	<b><u>Opción de Electivo:</u></b> Química AP y/o Física AP
Enfoque en ciencias ambientales en Universidad	Física <b><i>Electivos:</i></b> Física AP	Química <b><i>Electivos:</i></b> Química AP	Biología <b><u>Opción de Electivo:</u></b> Biología AP	<b><u>Opción de Electivo:</u></b> Biología AP y/o Química AP y/o Física AP

NOTA: Estudiantes deben completar Química antes de entrar a Química AP. Estudiantes deben completar Biología y Química antes de entrar a Biología AP.

## DEPARTAMENTO DE CIENCIAS

### **SSC102 BIOLOGY**

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Ciencias – 10 créditos

**Cumple requisito UC/CSU:** Sí. *Requisito 'd' (calificación de 'C' o mejor) 'ciencias biológicas'*

Biología es un curso requerido de ciencia de laboratorio diseñado para cubrir los estándares de materia de NGSS para ciencias biológicas. Temas a cubrir son 1) estructura y función, 2) herencia y variación de rasgos, 3) materia y energía en organismos y ecosistemas, 4) relaciones interdependientes en ecosistemas, 5) selección natural y evolución, 6) sistemas de la tierra y 7) la tierra y actividad humana. El plan de estudios incluye el uso de matemáticas básicas de álgebra. Este curso cumple con requisitos de graduación de preparatoria y de aceptación a universidad de ciencias de laboratorio.

### **SRC125 PHYSICS**

**Prerrequisitos:** Biology

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Ciencias – 10 créditos

**Cumple requisito UC/CSU:** Sí. *Requisito 'd' (calificación de 'C' o mejor) 'ciencias físicas'*

Se espera que los estudiantes puedan participar en prácticas científicas con confianza y cuidado, colaborar efectivamente con otros, manejar múltiples trabajos a tiempo y realizar operaciones gráficas y de álgebra exitosamente.

Física explora la relación entre materia y energía. A través de varios laboratorios, los conceptos de mecánica (incluyendo movimiento y fuerzas), energía, ondas, electricidad y magnetismo se experimentan. El curso también incluye procesos del interior de la tierra y el movimiento de los planetas. Matemáticas básicas de álgebra se usarán a veces para ayudar a los estudiantes a entender estas ideas. Este curso se acepta como una ciencia de laboratorio para aceptación a universidad.

### **SRC125 NGSS (Next Generation Science Standards) CONCEPTUAL PHYSICS 11:**

**Prerrequisitos:** Biology

**Grado:**

**Requisito de graduación de preparatoria:** Ciencias – 10 créditos

**Cumple requisito UC/CSU:** Sí. *Requisito 'd' (calificación de 'C' o mejor) 'ciencias físicas'*

Se espera que los estudiantes puedan participar en prácticas científicas con confianza y cuidado, colaborar efectivamente con otros, manejar múltiples trabajos a tiempo y realizar operaciones gráficas y de álgebra exitosamente.

Física explora la relación entre materia y energía. A través de varios laboratorios, los conceptos de mecánica (incluyendo movimiento y fuerzas), energía, ondas, electricidad y magnetismo se experimentan. El curso también incluye procesos del interior de la tierra y el movimiento de los planetas. Matemáticas básicas de álgebra se usarán a veces para ayudar a los estudiantes a entender estas ideas. Este curso se acepta como una ciencia de laboratorio para aceptación a universidad.

### **SRC105 CHEMISTRY**

**Prerrequisitos:** Biology y Algebra I

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Ciencias – 10 créditos

**Cumple requisito UC/CSU:** Sí. *Requisito 'd' (calificación de 'C' o mejor) 'ciencias físicas'*

Química es un curso de ciencia de laboratorio que prepara estudiantes para universidad, estudiando tanto conceptos académicos como su aplicación a la vida y los objetos cotidianos. El curso abarca los temas de estructura atómica y molecular, enlaces químicos, conservación de materia, termodinámica química, índices de reacción y equilibrio químico. Además, el curso evaluará la relación entre química y la tierra y sistemas espaciales con conceptos como procesos nucleares y el clima. Estos temas se vincularán con la vida cotidiana a través de actividades de laboratorio. Se espera que los estudiantes puedan participar en prácticas científicas con confianza y cuidado, colaborar efectivamente con otros, manejar múltiples trabajos a tiempo y realizar operaciones gráficas y de álgebra exitosamente.

## DEPARTAMENTO DE CIENCIAS

### **SSC135 PHYSIOLOGY**

**Prerrequisitos:** Biology y Chemistry con mínima calificación de “C” o consentimiento del maestro

**Grado:** 11-12 (grado 10 con matrícula simultánea en Química)

**Requisito de graduación de preparatoria:** Ciencias – 10 créditos

**Cumple requisito UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘d’ (calificación de ‘C’ o mejor) ‘ciencias biológicas’*

Fisiología es un estudio detallado de las funciones y estructuras del cuerpo humano. Se estudia la estructura, mecánica y bioquímica de sistemas corporales. Disección de muestras animales es una parte esencial de este curso. Todos los sistemas humanos, con énfasis sobre enfermedad se discutirán. Este curso preparará al estudiante para educación futura en ciencias médicas además de empleo en las profesiones médicas.

### **SRA105 AP CHEMISTRY**

**Prerrequisitos:** Algebra 2 y Chemistry con calificación de ‘B’ o mejor, o consentimiento del maestro

**Grado:** 10-12 (Ve criterios de colocación en clases AP)

**Requisito de graduación de preparatoria:** Ciencias – 10 créditos

**Cumple requisito UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘d’ (calificación de ‘C’ o mejor) ‘ciencias físicas’*

Química de Colocación Avanzada está diseñado como un curso de primer año de universidad. Los estudiantes son altamente recomendados hacer el examen AP. Se pone gran énfasis sobre las actividades de experimentación cuantitativa, observación e interpretaciones como la base del desarrollo de los conceptos de química. Los conceptos principales del curso incluyen: estequiometría, teoría atómica y molecular, análisis cualitativa y cuantitativa de conducta química, termodinámica, equilibrio, solubilidad, cinética, ácidos y bases y oxidación y reducción.

### **SSA105 AP BIOLOGY**

**Prerrequisitos:** Calificación de ‘B’ o mejor en Biology y Chemistry, o consentimiento del maestro

**Grado:** 10-12 (Ve criterios de colocación en clases AP)

**Requisito de graduación de preparatoria:** Ciencias – 10 créditos

**Cumple requisito UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘d’ (calificación de ‘C’ o mejor) ‘ciencias biológicas’*

Curso de primer año de universidad en biología con énfasis en investigación de laboratorio. Seminarios y excursiones también son parte de este curso. Este curso cumple el requisito de ciencia de laboratorio de la Universidad de California. Estudiantes que pasan el examen de Colocación Avanzada (AP) pueden calificar para crédito y/o colocación de universidad.

### **SRA115 AP PHYSICS**

**Prerrequisitos:** Cumplimiento de Chemistry o Physics y Algebra 2 con calificación de ‘C’ o mejor

**Grado:** 9-12 (Ve criterios de colocación en clases AP)

**Requisito de graduación de preparatoria:** Ciencias – 10 créditos

**Cumple requisito UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘d’ (calificación de ‘C’ o mejor) ‘ciencias físicas’*

Este curso es equivalente a un curso de primer semestre de universidad en física basada en álgebra. El curso cubre mecánica de Newton (incluyendo dinámica rotacional y momento angular); trabajo, energía y fuerza; y ondas mecánicas y sonido. También presenta circuitos eléctricos.

## DEPARTAMENTO DE IDIOMAS DEL MUNDO

**Beneficios del programa “Énfasis en los Idiomas Globales y Clásicos”:** Estudiantes muy interesados en idiomas y lingüística pueden participar en este programa, que enfatiza estudios avanzados, servicio comunitario en una comunidad que no habla inglés y la creación de un portafolio académico y reflexivo en coordinación con los maestros de Idiomas del Mundo. Estudiantes que cumplen todos los requisitos exitosamente reciben una notación en su expediente académico y su título de preparatoria. Estudiantes interesados deben contactar al Presidente del Departamento de Idiomas del Mundo.

### IDIOMA MANDARÍN

#### **CONVERSATIONAL MANDARIN** - 101 & 102 (clase satélite de College of Marin)

**Prerrequisitos:** GPA de ‘C’ o mejor.

**Grado:** 11-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Idiomas del Mundo – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘e’ (calificación de ‘C’ o mejor)*

Uso de mandarín moderno coloquial en conversación y el estudio de gramática básica. Diseñado para estudiantes que quieren adquirir habilidades en el idioma hablado con un estudio mínimo de gramática formal.

Práctica oral en hablar, entender y pronunciar correctamente el mandarín, usando materiales audiovisuales que demuestran situaciones cotidianas. Este curso se ofrece por el College of Marin, en la sede de NHS, y estudiantes pueden ganar crédito universitario.

### IDIOMA FRANCÉS

#### **LLC101 FRENCH 1**

**Prerrequisitos:** Grado 9: calificación de ‘B’ o mejor en inglés en grado 8; grados 10-12: recomendación de maestro

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Idiomas del Mundo – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘e’ (calificación de ‘C’ o mejor)*

Francés 1 es el primer curso de un programa de cuatro años (hasta el nivel 5). Estudiantes aprenderán vocabulario básico y de la cultura francesa. Estudiantes empiezan a adquirir dominio de las cuatro habilidades básicas de idiomas: escuchar, hablar, leer y escribir; y se les enseñan técnicas específicas para facilitar el aprendizaje de un segundo idioma. Los fundamentos de morfología, sintaxis, pronunciación y ortografía se enseñan. Además de lenguaje, estudiantes desarrollarán un agradecimiento por y comprensión de los mundos de habla francesa.

#### **LLC102 FRENCH 2**

**Prerrequisitos:** Grado 10-12: Cumplir exitosamente French 1 con calificación de ‘C’ o mejor en el semestre de primavera

Grado 9: Calificación mínima de ‘B-’ en curso de francés de 8º grado.

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Idiomas del Mundo – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘e’ (calificación de ‘C’ o mejor)*

El segundo año de francés empieza con un repaso de año 1. Se presentará nuevo vocabulario y una estructura gramática intermedio. Uso idiomático del idioma se enfatiza en las habilidades de hablar, leer, escribir y escuchar. Varios tiempos verbales del pasado, presente y futuro simple se introducen para permitir a los estudiantes a comunicar sobre actividades en el pasado, presente y futuro. Hay un enfoque en comprensión del idioma.

#### **LLC103 FRENCH 3**

**Prerrequisitos:** Cumplir exitosamente French 2 con calificación de ‘C-’ o mejor en el semestre de primavera.

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Idiomas del Mundo – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘e’ (calificación de ‘C’ o mejor)*

El tercer año de francés comienza con un repaso de años 1 y 2. Vocabulario, gramática, sintaxis y modismos avanzados/intermedios se enseñarán. Hay énfasis en habilidades orales, auditivas y de escritura a un nivel avanzado/intermedio. Textos auténticos, audio y video ponen enfoque sobre la cultura del idioma. Un conocimiento aún más sofisticado de la literatura e historias de estas culturas se desarrollarán y los estudiantes presentarán sus conclusiones a través de varios medios, incluyendo reflexiones escritas, proyectos de video y presentaciones orales.

## DEPARTAMENTO DE IDIOMAS DEL MUNDO

### **LLH104 FRENCH 4 Honors**

**Prerrequisitos:** Cumplir exitosamente French 3 con calificación de ‘C+’ o mejor en el semestre de primavera.

**Grado:** 11-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Idiomas del Mundo – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘e’ (calificación de ‘C’ o mejor)*

Francés 4 está diseñado para estudiantes de preparatoria quienes hayan cumplido exitosamente Francés 3 y deseen seguir con sus estudios de francés. El curso enfatiza las habilidades conversacionales y gramáticas a un nivel avanzado. Estudiantes se concentran en los aspectos verbales y auditivos en una variedad de marcos y situaciones para propósitos diferentes. Competencia cultural y valorización del francés y la cultura francesa se incorporan al trabajo del curso. Instrucción de este curso se realiza completamente en francés. Traducción, lectura, escritura y vocabulario están en un nivel avanzado. El objetivo es realizar trabajo extensivo en gramática y contenidos, pronunciación, modismos, estructura y análisis. Evaluaciones y pruebas combinan gramática y contenidos, estructura y rendimiento estudiantil. Estudiantes se prepararán para el examen SAT II y los exámenes AP (opcional). Esta es una clase de francés rigurosa diseñada para estudiantes avanzados que piensan preparar para Francés AP y trabajo de nivel universitario.

### **LLA104 AP FRENCH 5: LANGUAGE AND CULTURE**

**Prerrequisitos:** Cumplir exitosamente French 4 con calificación de ‘B’ o mejor en el semestre de primavera.

**Grado:** 11-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Idiomas del Mundo – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘e’ (calificación de ‘C’ o mejor)*

Francés AP está diseñado para estudiantes de preparatoria quienes hayan cumplido exitosamente Francés 4 y deseen seguir con sus estudios de francés. Este curso enfatiza las habilidades conversacionales y gramáticas a un nivel avanzado. Estudiantes se concentran en los aspectos verbales y auditivos en una variedad de marcos y situaciones para propósitos diferentes. Competencia cultural y valorización del francés y la cultura de habla francesa se incorporan al trabajo del curso. Se presta atención a la enseñanza de habilidades avanzadas de lenguaje en todas las áreas (escuchar, leer, hablar y escribir). Instrucción se realiza completamente en francés. Traducción, lectura, escritura y vocabulario están en un nivel avanzado. El objetivo es realizar trabajo extensivo en gramática y contenidos, pronunciación, modismos, estructura y análisis. Evaluaciones y pruebas combinan gramática y contenidos, estructura y rendimiento estudiantil. Estudiantes se prepararán para el examen SAT II y los exámenes AP (opcional). Esta es una clase de francés rigurosa diseñada para estudiantes avanzados que piensan preparar para Francés AP y trabajo de nivel universitario. Después de terminar AP French 4 con una calificación de “B” o mejor, estudiantes pueden elegir tomar French 5 AP o French 6 AP.

## IDIOMA ESPAÑOL

### **LLC301 SPANISH 1**

**Prerrequisitos:** Grado 9: *promedio general GPA de ‘C-’ en grado 8*; Grados 10-12: *recomendación de maestro*

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Idiomas del Mundo – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘e’ (calificación de ‘C’ o mejor)*

Español 1 es el primer curso de un programa de cuatro años (hasta el nivel 6AP) que está diseñado para estudiantes con poca o nada de exposición al idioma español. La clase usará una estrategia basada en narración, lo cual hace que el idioma sea comprensible para el estudiante y está diseñado para seguir el proceso que todos usamos para aprender nuestro primer idioma como niños. Hablar y escribir se desarrollarán naturalmente como parte del proceso de aprendizaje. Conciencia y valorización del idioma y la cultura son una parte importante del trabajo del curso. Estudiantes aprenderán vocabulario básico y empezarán a adquirir dominio de las cuatro habilidades básicas de lenguaje: escuchar, hablar, leer y escribir. Se enseñan las ideas principales de morfología, sintaxis, pronunciación y ortografía.

## **LLC302 SPANISH 2**

**Prerrequisitos:** Grado 10 – 12: Cumplir exitosamente Español 1 con una calificación de ‘C-’ o mejor en el semestre de primavera  
Grado 9: Calificación mínima de ‘B-’ en curso de español en grado 8

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Idiomas del Mundo – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘e’ (calificación de ‘C’ o mejor)*

Se espera que los estudiantes tengan competencia en escuchar, hablar, leer y escribir en el idioma objetivo. Año 2 empieza con un repaso de Año 1. Se presentarán vocabulario nuevo y una estructura gramática intermedia. Uso idiomático del idioma se enfatiza en hablar, leer, escribir y escuchar. Varios tiempos verbales del pasado, presente y futuro simple se presentan para que estudiantes puedan comunicar sobre actividades del pasado, presente y futuro. Además, se enfatiza la comprensión del idioma.

## **LLC303 SPANISH 3**

**Prerrequisitos:** Cumplir exitosamente Español 2 con una calificación de ‘C-’ o mejor en el semestre de primavera.

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Idiomas del Mundo – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘e’ (calificación de ‘C’ o mejor)*

Año 3 empieza con un repaso de años 1 y 2. Se enseñarán vocabulario, gramática, sintaxis y modismos avanzados/intermedios. Hay énfasis en las habilidades verbales, auditivas y de escritura a un nivel avanzado/intermedio. Textos auténticos y clips de audio y video se enfocan en la cultura del idioma. Un conocimiento cada vez más sofisticado de literatura e historia de estas culturas se desarrollará y estudiantes presentarán sus hallazgos a través de varios medios, que puede incluir reflexiones escritas, proyectos de video y presentaciones orales.

## **LLH304 SPANISH 4 HONORS**

**Prerrequisitos:** Cumplir exitosamente Español 3 con una calificación de ‘C-’ o mejor en el semestre de primavera.

**Grado:** 11-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Idiomas del Mundo – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘e’ (calificación de ‘C’ o mejor)*

Year 3 begins with a review of years 1 and 2. Advanced/intermediate vocabulary, grammar, syntax and idioms will be taught. An emphasis is placed on oral, auditory, and writing skills at an advanced/intermediate level. Authentic texts, audio clips, and film clips focus on the culture of the language. An increasingly sophisticated knowledge of the literature and histories of these cultures will be developed and students will present their findings through various media, which may include written reflections, video projects, and oral presentations.

## **LLA304 AP SPANISH 5: LANGUAGE AND CULTURE**

**Prerrequisitos:** Cumplir exitosamente Español 4 con una calificación de ‘B’ o mejor en el semestre de primavera.

**Grado:** 11-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Idiomas del Mundo – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘e’ (calificación de ‘C’ o mejor)*

Lenguaje Español AP está diseñado para estudiantes de preparatoria quienes hayan cumplido exitosamente Español 3 y deseen seguir con sus estudios en español. Este curso enfatiza las habilidades conversacionales y gramáticas a un nivel avanzado. Estudiantes se concentran en los aspectos verbales y auditivos en una variedad de marcos y situaciones para propósitos diferentes. Competencia cultural y valorización del español y las culturas hispanoparlantes se incorporan al trabajo del curso. Se presta atención particular a la enseñanza de habilidades avanzadas de lenguaje en todas las áreas (escuchar, leer, hablar y escribir). Instrucción de este curso se realiza completamente en español. Traducción, lectura, escritura y vocabulario están en un nivel avanzado. El objetivo es realizar trabajo extensivo en gramática y contenidos, pronunciación, modismos, estructura y análisis. Evaluaciones y pruebas combinan gramática y contenidos, estructura y rendimiento estudiantil. Pruebas de práctica completas y preguntas de repaso, además de una revisión profunda de gramática y vocabulario español se usan para probar el alcance del conocimiento del estudiante. Esta es una clase de español rigurosa diseñada para estudiantes avanzados que piensan preparar para Español AP y trabajo de nivel universitario. Después de terminar AP Spanish 4 con una calificación de “B” o mejor, estudiantes pueden elegir tomar Spanish 5 AP o Spanish 6 AP.

# DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA

## **PPG101 PHYSICAL EDUCATION 1**

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 9

**Requisito de graduación de preparatoria:** Educación física; 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** No.

Educación Física 1 enfatiza y guía a los estudiantes hacia el desarrollo de un compromiso a la salud, capacidad física y bienestar que dura toda la vida a través de actividad, ejercicio, deporte, baile y juegos diarios. Estudiantes demostrarán un agradecimiento por el movimiento del ser humano al comparar y analizar los elementos de una presentación física. Estudiantes entenderán el papel que juega el ejercicio, la actividad y la fisiología y como se aplican a los beneficios de largo plazo de un estilo de vida activo. Estudiantes también se prepararán para la evaluación de capacidad física de grado 9. Algunos estudiantes de educación física podrán participar en una unidad de natación en la primavera.

## **PPG102 PHYSICAL EDUCATION 2**

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Educación física; 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** No.

Esta clase guía a los estudiantes hacia el desarrollo de un compromiso de toda la vida con la salud, capacidad física y bienestar a través de actividad, ejercicio, deporte, baile y juegos diarios. Estudiantes demostrarán un agradecimiento por el movimiento humano al comparar y analizar los elementos de una presentación física. Entenderán el papel que juega el ejercicio, la actividad y la fisiología y como se aplican a los beneficios de largo plazo de un estilo de vida activo. Participarán y se enfocarán en deportes y actividades de equipo. Algunos podrán participar en una unidad de natación en primavera.

## **PPG165 PHYSICAL EDUCATION 3 - WEIGHT TRAINING**

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Educación física; 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** No.

Este curso está diseñado para dar los estudiantes una oportunidad de aprender conceptos y técnicas de levantamiento de pesas para obtener capacidad física óptima. Estudiantes beneficiarán de entrenamiento comprensivo de levantamiento de pesas además de actividades de resistencia cardiovascular. Aprenderán conceptos básicos de entrenamiento con pesas, entrenamiento de fuerza, ejercicios aeróbicos y entrenamiento físico general. Incluye clases tradicionales y actividades.

## **PPG105 PHYSICAL EDUCATION 3 - DANCE** o AAC405 Foundation Dance

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Educación física; 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** No.

Baile se enfocará en una variedad de estilos de baile incluyendo ballet, moderno, jazz, contemporáneo, tap, swing, hip hop y baile mundial. El enfoque del curso será sobre las habilidades técnicas y fuerza necesarias para ejecutar cada estilo de baile exitosamente. Conocimiento de las habilidades y técnicas de baile se expande a través de presentaciones de maestro, artistas invitados, video, excursiones e investigación. Oportunidades de presentación incluyen un concierto principal y otras presentaciones más pequeñas. Estudiantes pueden usar esta clase para preparar una audición al programa de Baile de MSA.

## **PPG155 PHYSICAL EDUCATION 3 - YOGA**

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Educación física; 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** No.

Educación Física de Yoga es una clase de actividad física diseñada para presentar a los estudiantes una variedad de estilos de yoga y formar habilidades que fomentan hábitos saludables de actividad física para toda la vida. El enfoque de la clase será practicar y mejorar las posturas físicas de yoga. También aprenderán sobre la filosofía de yoga y prácticas de conciencia. Habilidades y conocimiento estudiantil se desarrollarán a través de instrucción por el/la maestro/a, proyectos, maestros invitados y excursiones.



# PROGRAMAS ELECTIVOS DE NHS

## <<<<ARTES VISUALES >>>>

### **ACC115 ART DESIGN**

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes visuales – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' (calificación de 'C' o mejor)*

Este curso es para estudiantes principiantes y estudiantes que hayan tomado clases de arte antes en cualquier grado. Este curso enseña los Elementos y Principios de Arte y Diseño. Este curso también enseña teoría de colores, perspectiva, técnicas principiantes de dibujo y pintura, diseño 3D básico y proyectos de técnica mixta. Estudiantes desarrollarán estrategias creativas y prácticas y conducta de estudio eficaces. Estudiantes explorarán arte y temas de varias culturas, historia de arte y artistas contemporáneas.

**ACC116 ART & DESIGN 2/Drawing and Painting-** pendiente aprobación de la Junta Directiva en 2020.

**Prerrequisitos:** Calificación de 'C' en Art & Design 1; o curso en 8º grado con contenido parecido, aprobación administrativa

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes visuales – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' (calificación de 'C' o mejor)*

Este curso es para estudiantes principiantes y estudiantes que hayan tomado clases de arte antes en cualquier grado. Este curso servirá como una continuación de Arte y Diseño 1. Aprendizaje estará enfocado en desarrollar técnicas específicas de dibujo y pintura que fueron introducidas en la clase de Arte y Diseño. Esta clase está diseñada para apoyar a estudiantes que quieren seguir explorando artes visuales, historia de arte y procesos de creación de arte. Culturas no angloamericanas específicas se incluirán en el programa según las necesidades de los estudiantes y estrategias para estudiantes aprendiendo inglés se utilizarán para que el curso sea inclusivo.

### **ACC275 SCULPTURE & CERAMICS 1**

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes visuales – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' (calificación de 'C' o mejor)*

En esta clase de arte en tres dimensiones, estudiantes se expresan individualmente y en relación al mundo usando una variedad de materiales. Técnicas de cerámica como torneado en una rueda de alfarero, construir a mano, construcción con espirales y tablas, modelar y vidriado se enseñarán. En otros medios, armazón, métodos de construcción restantes, esculpir y formar se usan. Estudiantes se familiarizan con los elementos y principios de diseño relacionado al arte en tres dimensiones. Perspectivas culturales e históricas se investigan mientras estudiantes desarrollan sus habilidades estéticas, perceptivas, analíticas e interpretativas a través de crítica y discusión de arte.

### **ACC285 SCULPTURE & CERAMICS 2**

**Prerrequisitos:** Sculpture & Ceramics 1 con una calificación de 'C' o mejor

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes visuales – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' (calificación de 'C' o mejor)*

Este curso se construye sobre la base de arte en tres dimensiones establecida en Escultura y Cerámica 1. Estudiantes refinan sus habilidades técnicas y expresivas con arcilla y una variedad de otros medios y métodos de escultura. Habrá más énfasis sobre el dominio de la rueda de alfarero. Proyectos son centrados en el estudiante, requiriendo que estudiantes conceptualicen, planifiquen y crean obras de arte más grandes y complejas. El uso y la comprensión de elementos de arte y principios de diseño se mejorarán a través de análisis de arte 3D contemporánea, reflexiones guiadas y críticas. Proyectos están diseñados para ayudar a cumplir los requisitos rigurosos del *Portfolio* de Diseño 3D para Arte de Estudio AP.

### **ACC345 SCULPTURE & CERAMICS 3**

**Prerrequisitos:** Sculpture & Ceramics 2 con una calificación de 'C' o mejor

**Grado:** 11-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes visuales – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' (calificación de 'C' o mejor)*

Este curso avanzado de taller 3D sigue construyendo sobre las habilidades adquiridas y refinadas en el nivel 2 de Escultura y Cerámica. Estudiantes exploran conceptos de tres dimensiones mientras crean obras que demuestren dominio de diseño, técnicas y uso de medios 3D. Habrá énfasis sobre perfeccionar su estilo expresivo personal. Proyectos son centrados en el estudiante, requiriendo que estudiantes conceptualicen, planifiquen y crean obras de arte más grandes y complejas comparado con niveles anteriores. Se requieren cuadernos de bocetos para facilitar este crecimiento. A través del análisis escrito de arte contemporáneo, reflexiones guiadas y críticas, estudiantes mejoran su comprensión de los elementos de arte y principios de diseño y su habilidad de comunicar eficazmente sobre el arte. Proyectos están diseñados para ayudar a cumplir los requisitos rigurosos del *Portfolio* de Diseño 3D para Arte de Estudio AP.

## **<<<<ARTES ESCÉNICAS>>>>**

### **AAC155 CONCERT BAND**

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes escénicas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' (calificación de 'C' o mejor)*

Banda de Concierto es la banda de concierto de nivel intermedio, compuesta de entre 20 y 50 miembros. La banda está compuesta de flauta, clarinete, oboe, bajón, clarinete bajo, saxófono alto, saxófono tenor, saxófono barítono, corno francés, trompeta, trombón, eufonio, tuba, bajo y percusión. Estudiantes estarán expuestos a una amplia gama de música cubriendo distintos estilos y períodos desde barroco a moderno. Estudiante tocarán música apropiada para preparatoria y preparatoria avanzada. Estudiantes trabajarán en una variedad de habilidades, incluyendo entonación, precisión de ritmo, articulaciones, fraseo y características de estilo. Miembros de la banda harán presentaciones en la comunidad y en festivales. Se espera que los estudiantes estén disponibles para presentaciones y festivales. Se anima a los estudiantes a tomar clases privadas y practicar fuera de la clase.

### **AAC185 CONCERT CHOIR**

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes escénicas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' (calificación de 'C' o mejor)*

Coro de Concierto es un conjunto de SATB de entre 30 y 70 miembros y canta música de todos los estilos, con un énfasis en música de concierto. Estudiantes trabajarán hacia el desarrollo de técnica vocal saludable además de la adquisición de teoría de música y habilidades de leer música. Coro presenta en varios conciertos, festivales y funciones privadas a lo largo del año. El estudiante está obligado a asistir a varias actividades, presentaciones y posibles ensayos extras por encima del tiempo en clase.

### **AAC405 FOUNDATION DANCE**

**Prerrequisitos:** Todos los estudiantes deben pasar una audición

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Educación Física o electivo general – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** *No*

Baile Fundamental es una clase de baile de introducción para estudiantes de primer año de baile que hayan pasado exitosamente una audición para el Programa de Baile. El curso de Baile Fundamental se enfocará en una variedad de estilos, incluyendo ballet, moderno, jazz, contemporáneo, tap, swing, hip-hop y mundial. El enfoque del curso estará en las habilidades técnicas y fuerza necesarias para ejecutar exitosamente cada estilo de baile. Conocimiento estudiantil de las habilidades y técnicas de baile se mejora a través de presentación de maestro, artistas invitados, videos, excursiones e investigaciones estudiantiles. Oportunidades de presentación incluyen una presentación principal y otras oportunidades de presentación pequeña.

## **AAC 245 DRAMA 1**

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes escénicas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' (calificación de 'C' o mejor)*

Estudiantes aprenderán sobre actuación, dirección y artes dramáticas. Este curso se enfoca en encontrar una fuente propia de inspiración dramática para cada estudiante además de enseñar los conceptos básicos de teatro: voz, presencia escénica, comunicación y planificación. Estudiantes harán monólogos, diálogos y escenas. Estudiarán detalladamente estilos dramáticos clásicos, isabelinos y modernos.

## **AAC 246 DRAMA 1 Beginner-** pendiente aprobación de la Junta Directiva en 2020.

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes escénicas/visuales – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' (calificación de 'C' o mejor)*

Estudiantes aprenderán en una clase de fundamentos enfocados en la actuación, dirección y artes dramáticas. El curso se enfoca en enseñar los conceptos básicos de teatro, incluyendo voz, presencia escénica, comunicación, planificación, autoconfianza y pensamiento crítico. Conceptos principales incluyen percepción artística, expresión creativa, contexto histórico/cultural, valor estético y conexión.

# **<<<<ARTES DE DISEÑO>>>>**

## **ACC175 DIGITAL ART & DESIGN 1**

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes visuales – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' (calificación de 'C' o mejor)*

En este curso de arte y fotografía basado en estándares, estudiantes incorporarán fotografía y manipulación de fotos en sus proyectos de arte. Esta clase se reúne en un laboratorio de multimedia equipado con 35 computadoras con Adobe CS6, escáner, impresoras de calidad fotográfica y proyectores. Estudiantes usarán herramientas digitales y Photoshop para completar trabajos y crear un *portfolio* que se puede usar para buscar empleo o para admisión a la universidad. Este es el curso inicial en el Sendero de Artes, Media y Entretenimiento y cumple con el requisito básico de artes visuales para UC. Estudiantes pueden usar sus propias cámaras, o la escuela proveerá una. **Estudiantes que ganan una calificación de B o mejor ganan crédito simultáneo en College of Marin.**

## **ACC185 DIGITAL ART & DESIGN 2**

**Prerrequisitos:** Calificación de 'C' o mejor en Digital Art & Design 1

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes escénicas/visuales – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' (calificación de 'C' o mejor)*

En este curso avanzado de fotografía y arte basado en estándares, estudiantes refinarán y construirán sobre las habilidades técnicas de creación de imágenes que adquirieron en Arte y Diseño Digital 1 para desarrollarse como artistas. Usando Adobe Photoshop, Illustrator y tabletas, estudiantes completarán trabajos más complejos para crear *portfolios* con visión artística que puede usarse para buscar empleo o para admisión a la universidad. Este es el segundo nivel en el Sendero de Artes, Media y Entretenimiento y cumple el requisito avanzado de artes visuales para UC. Estudiantes pueden usar sus propias cámaras, o la escuela proveerá una. **Estudiantes que ganan una calificación de B o mejor ganan crédito simultáneo en College of Marin.**

### **ACC195 DIGITAL ART & DESIGN 3**

**Prerrequisitos:** Calificación de 'B' o mejor en Digital Art & Design 2

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes escénicas/visuales – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' (calificación de 'C' o mejor)*

En este curso avanzado de fotografía y arte basado en estándares, estudiantes construyen sobre la base que empezaron en Arte y Diseño Digital 1 y 2 y siguen con su desarrollo como artistas. Estudiantes trabajan con el instructor para desarrollar un plan educativo individualizado que incorpora sus áreas de especialización en fotografía, arte y técnicas mixtas y visión artística con un enfoque en crear su *portfolio* profesional mientras se preparan para empleo o admisión universitaria. Este es el tercer nivel en el Sendero de Artes, Media y Entretenimiento y cumple el requisito avanzado de artes visuales para UC. Estudiantes pueden usar sus propias cámaras, o la escuela proveerá una. **Estudiantes que ganan una calificación de B o mejor ganan crédito simultáneo en College of Marin.**

## **<<<<ARTES MEDIÁTICAS>>>>**

### **HISTORY OF FILM** (*Semestre de Otoño*)

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 9-12

**Créditos de preparatoria:** Electivo – 5 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** *Pendiente para 'f' o 'g'*

Este es un curso de estudio y análisis de cine que explora la evolución continua de películas y su papel en formar e influir la cultura durante el último siglo. La clase tratará la historia de cine de manera cronológica, empezando con la introducción de películas como una nueva forma de arte al final del siglo XIX, seguido por la época de cine mudo y las 'películas sonoras', la Era Dorada de Hollywood, a la influencia de televisión y otros medios de comunicación, hasta llegar a las tecnologías digitales actuales. Al final del curso, estudiantes tendrán una base sólida para seguir con el agradecimiento del cine como forma de arte capaz de comunicar, inspirar e influir con una comprensión sólida de su rol en la historia del mundo.

### **CAC175 VIDEO PRODUCTION** (*Semestre de Primavera*)

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 9-12

**Requisitos para graduación de preparatoria:** Artes visuales – 5 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' (calificación de 'C' o mejor)*

En este curso estudiantes usarán, analizarán y crearán videos. Este es el curso introductorio de los Senderos de Artes de Diseño Mediático, Producción y Artes Directivos y proveerá un ambiente para expresión creativa a través del desarrollo de proyectos de artes mediáticas. El plan educativo se presenta con enseñanza directa de las técnicas de planificación, filmación y edición de películas. Estudiantes desarrollan habilidades a través de actividades guiadas y facilitadas por el maestro. Estudiantes desarrollan dominio a través de aprendizaje en base a proyectos. Este curso es para estudiantes interesados en estudiar las dinámicas de producción profesional de videos en educación superior y en carreras como publicación in internet, comunicación, fotografía, guionista y otras carreras de medios de comunicación. Este curso se realiza en un laboratorio de computadoras de última generación que también provee cámaras, iluminación profesional y equipo de audio.

### **CAC145 MULTIMEDIA 1**

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 9-12

**Requisitos para graduación de preparatoria:** Artes visuales – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' (calificación de 'C' o mejor)*

Multimedia 1 es un curso riguroso de preparación universitaria donde estudiantes aprenderán edición de imágenes a nivel profesional usando Photoshop, diseño de páginas web usando Dreamweaver y animación digital usando Flash. Adquirirán la confianza y el conocimiento para todas estas áreas a través de actividades divertidas y centradas en el estudiante. Cada unidad requiere que los estudiantes demuestren su dominio al sintetizar lo que han aprendido al crear un proyecto creativo final. Estudiantes crearán un *portfolio* digital para representar su mejor trabajo, el cual incluirá auto-evaluaciones. Multimedia 1 es el curso introductorio del Sendero de Artes, Medios de Comunicación y Entretenimiento en NHS. Este curso se realiza en un laboratorio de computadoras de última generación que también provee cámaras de video, cintas digitales, DVDs, iluminación profesional y equipo de audio. **Estudiantes que ganan una calificación de B o mejor ganan crédito simultáneo en College of Marin.**

## **CAC155 MULTIMEDIA 2**

**Prerrequisitos:** Calificación de 'B' o mejor en Multimedia 1 o recomendación de maestro

**Grado:** 10-12

**Requisitos para graduación de preparatoria:** Artes visuales – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' (calificación de 'C' o mejor)*

Multimedia 2 es un curso riguroso de preparación universitaria donde los estudiantes construirán sobre la base adquirida en Multimedia 1 con edición de imágenes, diseño/desarrollo de páginas web y animación digital. Desarrollo de habilidades en edición de gráficos de vector usando Illustrator y producción de gráficos usando InDesign se introducirán en este nivel. Este curso es para estudiantes que son auto-dirigidos y motivados para aprender en esta área tecnológica. Estudiantes deben crear cuatro productos digitales grandes, uno que involucra trabajar con un cliente. Se enseñarán y se aplicarán estándares y ética de la industria. Multimedia 2 es el curso de nivel de concentración de un Sendero de Diseño Mediático y Arte en NHS. Este curso se realiza en una sala de clases de última generación y se enseña en plataforma PC o Mac. Tabletas de dibujo digital y cámaras también se proveen. **Cumplir Multimedia 2 con una calificación de 'B' o mejor gana crédito para College of Marin y Santa Rosa JC hacia un título universitario.**

## **CAC 165 MULTIMEDIA 3**

**Prerrequisitos:** Calificación de 'B' o mejor en Multimedia 1 y 2

**Grado:** 11-12

**Requisitos para graduación de preparatoria:** Artes visuales – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' (calificación de 'C' o mejor)*

### **Pasantías/Certificación:**

En conjunto con la oficina de escuela a carrera en el condado y NUSD, estudiantes tienen oportunidades para ganar experiencia de trabajo afuera de la escuela, incluyendo Certificación Industrial. Multimedia 3 es un curso riguroso de preparación universitaria que es la pieza final del Sendero de Artes, Medios de Comunicación y Entretenimiento en NHS. Estudiantes con buenos hábitos y actitudes laborales usan software estándar de la industria para dominar edición de imágenes, animación Flash, diseño de páginas web y dibujo digital. Estudiantes de Multimedia 3 crearán animación 3D original, desarrollar código de juegos Flash y diseñar y publicar páginas web. En un ambiente profesional de aprendizaje estudiantes planificarán, diseñarán, desarrollarán, revisarán y presentarán su trabajo tanto en la sala de clases como en relaciones profesionales con clientes. A través de experiencias activas, estudiantes dominarán habilidades avanzadas para ser estudiantes permanentes y tener éxito en una fuerza laboral que cambia rápidamente y un ambiente educacional más tecnológicamente exigente. **Estudiantes que ganan una calificación de B o mejor ganan crédito simultáneo en College of Marin.**

## **AP COMPUTER SCIENCE PRINCIPLES-** pendiente aprobación de la Junta Directiva en 2020.

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Digitales – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' (calificación de 'C' o mejor)*

Estudiantes aprenderán cómo funcionan los sistemas de múltiples niveles del internet mientras trabajan juntos para resolver problemas y puzles sobre codificar y transmitir datos, aprenden lenguaje *java script*, aprenden principios generales de algoritmos y diseño de programas que aplican a cualquier lenguaje de programación.

## **ACC255 PHOTOGRAPHY 1**

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Visuales – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' (calificación de 'C' o mejor)*

Fotografía 1 es una clase introductoria, que trata principalmente fotografía en blanco y negro. Este curso ayudará a los estudiantes a familiarizarse con el equipo, los materiales, los métodos, los procesos y la estética de la fotografía. Estudiantes aprenderán reglas generales para composición, incluyendo elementos y principios de arte. Ya que es una clase de artes visuales, se enfatizan creatividad, innovación y experimentación además de habilidades técnicas. Estudiantes usan sus propias cámaras, o la escuela proveerá una.

## **CFC165 PROGRAMMING 1**

**Prerrequisitos:** *Álgebra 1 (calificación de 'C' o mejor)*

**Grado:** 9-12

**Créditos de preparatoria:** Electivo – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' (calificación de 'C' o mejor)*

Este curso presenta al estudiante a las piezas fundamentales de programación procedimental y orientado a objetos. Estudiantes podrán usar un ambiente de desarrollo integrado (IDE según sus siglas en inglés) para escribir y depurar software. Estudiantes aprenderán fundamentos de programación, aprenderán sobre declaraciones condicionales, usarán repetición (círculos de “for” y “while”), desarrollar estructuras de datos, manipular cadenas y cursores, escribir funciones, usar recurrencia, pasar parámetros, definir clases y objetos y usar herencia para diseñar software de alta calidad.

**CFC VIDEO GAME DESIGN AND DEVELOPMENT 1/2/3/4-** pendiente aprobación de la Junta Directiva en 2020

**Prerrequisitos:**

**Grado:** 9-12

**Créditos de preparatoria:** Electivo – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' (calificación de 'C' o mejor)*

Este curso presenta al estudiante las piezas fundamentales de empezar a aprender a desarrollar juegos – desde los principios básicos de diseño de juegos, narración de juegos y kits de juegos que no requieren codificación hasta proyectos que pueden codificar solos. Curso incluye una mezcla de clases tradicionales, demostraciones, oradores visitantes y proyectos/codificación. Este es un curso de primer año que podría evolucionar a un programa en años que vienen.

# MARIN SCHOOL OF THE ARTS

## ¿Qué es MSA?

La Escuela de Arte de Marin (MSA según sus siglas en inglés) es un programa especializado y premiado dentro de Novato High School que ofrece una amplia gama de cursos en artes visuales y escénicas. MSA entrega instrucción rigurosa de alta calidad en Escritura Creativa, Baile, Música Instrumental, Música Vocal, Teatro, Artes Cinemáticas, Artes Digitales, Fotografía Digital, Dibujo y Pintura y Cerámica y Escultura.

El programa de MSA es ideal para estudiantes que son apasionados por las artes y comprometidos con un estudio intensivo de artes dentro de su horario diario escolar. Estudiantes de MSA deben inscribirse en dos clases de arte MSA por semestre, las cuales aplican hacia los créditos requeridos de electivos para graduación. Como programa dentro de Novato High School, MSA también provee los beneficios de una educación preparatoria tradicional, que incluye acceso a cursos de preparación universitaria, un programa comprensivo de deportes y una variedad de clubes y otras actividades estudiantiles.

## Postulación a MSA: Requisitos de Audición y Portfolio

Para poder inscribirse en el programa de MSA, estudiantes debe postular primero para aceptación en enero, antes del año escolar en el cual desean inscribirse. Cada estudiante que postula a MSA debe completar una postulación en línea, seguido por una entrevista en persona que incluye una audición o presentación de *portfolio*. También se les puede pedir a los candidatos que escriban un ensayo corto sobre un tema relacionado a las artes. Cada presentación será evaluada por al menos un miembro del personal del departamento relevante. Dependiendo del departamento, otros miembros del panel pueden ser incluidos. Aceptación a MSA está basada solamente en este proceso. Estudiantes no deben ser residentes de Novato para postular. Estudiantes actualmente inscritos en MSA viene de toda el Área de la Bahía y componen aproximadamente un tercio del alumnado de Novato High School.

Estudiantes pueden postular a hasta tres áreas de enfoque en las artes. Todas las instrucciones de postulación se entregan en detalle en el sitio web de MSA al [www.marinschoolofthearts.org](http://www.marinschoolofthearts.org) bajo la pestaña “Admissions”.

Notificación de aceptación se envía a los candidatos no más tarde que el último día de febrero.

## Pasos de Postulación a MSA para Estudiantes del Distrito

### Residentes de Novato

Hay dos preparatorias comprensivas en el Distrito Escolar Unificado de Novato (NUSD), Novato High School y San Marin High School. La escuela del vecindario del estudiante se basa en la dirección de la residencia principal del estudiante. Para determinar su escuela de residencia, visite el sitio web de NUSD a [www.nusd.org](http://www.nusd.org). Visite la pestaña *Headline* y seleccione “Parents”. Baje a la sección sobre “Registration” y seleccione “NUSD School Boundary Map”.

### Escuela del Vecindario: Novato High School

Estudiantes no deben postular a Novato High School si es su escuela de vecindario; simplemente debe matricularse.

Si un estudiante asiste a una escuela secundaria de NUSD, entonces papeleo de matrícula se procesará en esa escuela secundaria. Cuando llegue el momento, estudiantes deben escribir en su formulario de horario escolar para 9º grado que asistirán a MSA.

Si un estudiante no asiste a una escuela secundaria de NUSD, deben entregar su expediente académico de otoño 2019 y archivos de asistencia a la oficina de MSA antes del 1 de marzo de 2020.

### Escuela del Vecindario: San Marin High School

Estudiantes deben postular para asistir a Novato High School al llenar un formulario de “Petición de Transferencia Intra-Distrito”, el cual está disponible en el sitio web de NUSD o en la oficina del Distrito (disponible al final de Octubre), para aprobación de la Junta Directiva NUSD. Este formulario debe completarse y entregarse a la oficina del Distrito, con atención a Janet Filipelli, antes de la fecha límite de 1 de marzo de 2020.

## Pasos de Postulación a MSA para Estudiantes que viven fuera de NUSD

Al momento de postular a MSA, estudiantes también deben postular a asistir a Novato High School al entregar un formulario “Petición de Transferencia Inter-Distrito” a su distrito escolar de residencia.

La junta directiva del distrito escolar de residencia del estudiante debe aprobar la renuncia de su distrito escolar principal antes de que NUSD pueda considerar aceptar a un estudiante que resida fuera de Novato. Al completar este formulario, indique MSA como un programa especial deseado en Novato High School. Una vez aprobada, el distrito principal enviará la Petición de Transferencia Inter-Distrito a NUSD para consideración.

NUSD revisa todas las Peticiones de Transferencia Inter-Distrito caso por caso y determina cuales solicitudes pueden aceptarse según las políticas de la Junta Directiva. Una vez que un estudiante reciba confirmación de NUSD que la petición para transferencia a Novato High School se haya aprobado, el estudiante debe completar y entregar “Exhibit A” (provisto por NUSD) a la Registradora de Novato High School. La Registradora hará seguimiento con más información sobre como matricularse y agendar una cita para asesoramiento.

### Estudiantes de fuera de la Bahía / Estado/ Internacionales

MSA acepta postulaciones, videos de audición y *portfolios* vía correo; archivos electrónicos pueden estar en un CD o un dispositivo de almacenamiento flash. Estudiantes deben proveer una copia de su informe de calificaciones de otoño 2019 y archivos de asistencia antes del 5 de marzo 2020 a la oficina de MSA. Al llegar, dependiendo del área de residencia, estudiantes tendrán que matricularse según las instrucciones detalladas arriba.

### Negación, Aprobación y Revocación de Transferencias

Estudiantes que piden una transferencia a Novato High School ya sea Intra-Distrito o Inter-Distrito basado en su postulación al programa MSA serán negados automáticamente si no se les ofrece un lugar en MSA o, si no aceptan una oferta de aceptación. Si estudiantes de transferencia son ofrecidos un lugar en MSA y aceptan la oferta, Novato High School contactará a NUSD para pedir que la transferencia se apruebe. NUSD revisará cada petición de transferencia de distrito según las políticas de la Junta Directiva. Si un estudiante de transferencia se retira o es removido del programa MSA en cualquier punto del año escolar, el acuerdo de transferencia con Novato High School se revocará y se referirá de vuelta a NUSD y el distrito original de la residencia del estudiante.

## Matrícula en MSA

MSA es uno de varios programas dentro de Novato High School; no es una escuela separada. Una vez que un estudiante haya recibido notificación de que fue aceptado al programa MSA, hay dos pasos importantes a seguir:

Estudiantes deben firmar la carta de aceptación emitida por MSA y devolverla al jefe de oficina de MSA antes de la fecha límite declarada (1 de marzo de 2020). Estudiantes deben matricularse en Novato High School. Solamente firmar la carta de aceptación de MSA no es suficiente. MSA no puede inscribir oficialmente a un estudiante en MSA hasta que él/ella haya completado todos los requisitos de inscripción con Novato High School primero.

Una vez matriculado con Novato High School e inscrito en el programa MSA, estudiantes deben comprometerse a mantener su matrícula por el año escolar completo. Retirarse a mitad de año perturbe los departamentos de arte de MSA ya que los planes de estudio, grupos de estudiantes y configuraciones de salas de clases se determinan al comienzo del año y tienen un impacto directo sobre la planificación de trabajo, proyectos, eventos y otras actividades del año escolar.

Si un estudiante es aceptado a más de un programa de arte, él/ella debe elegir uno en que inscribirse basado en su área de concentración preferida. En algunos casos, dependiendo de su elección, un estudiante puede tener la opción de dividir su tiempo entre dos de los programas a los que ha sido invitado a participar. Esto se determina individualmente.

Para mantener su matrícula en el programa MSA, estudiantes deben estar inscrito en dos cursos de arte de MSA cada semestre y mantener un promedio general GPA de 2.0. Otros factores que pueden afectar la matrícula en el programa de MSA son asistencia, rendimiento académico en cursos de MSA y problemas de conducta/disciplina. Si estudiantes no cumplen con las expectativas mínimas, pueden ser colocados en un estado de probación de hasta un semestre o removidos del programa. Estas determinaciones se hacen individualmente con cada estudiante.

*¿Preguntas adicionales? Por favor contacte al Jefe de Oficina de MSA a (415) 798-5063 o por correo electrónico:*

*[msa@nUSD.org](mailto:msa@nUSD.org)*



# DESCRIPCIONES DE CURSOS DE MSA

## ARTE 2D de MSA

### ACC335 FOUNDATION ART

**Prerrequisitos:** Aceptación al Programa de Artes Visuales de MSA a través de revisión de portfolio/audición

**Grado:** 9-10

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Visuales - 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Arte Visual (calificación de 'C' o mejor)*

Este curso es para estudiantes principiantes de MSA en Arte Visual, Arte Digital y Fotografía. Este curso enseña los Elementos y Principios de Arte y Diseño. Este curso le enseña al estudiante a aplicar teoría de color, perspectiva, técnicas básicas de dibujo y pintura, diseño 3D principiante y proyectos de técnica mixta. Estudiantes desarrollarán estrategias creativas y prácticas y conductas eficaces de taller. Estudiantes tendrán proyectos que desarrollan habilidad técnica además de resolución creativa de problemas. Estudiantes explorarán arte y temas de varias culturas, historia de arte y artistas contemporáneos y la importancia del arte en nuestras vidas. Estudiantes aprenden como expresar críticas formales de arte, tanto escritas como verbales.

### ACC215 DRAWING & PAINTING I

**Prerrequisitos:** Matrícula simultánea en Foundation Art o aprobación de maestro

**Grado:** 9-10

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Visuales - 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Arte Visual (calificación de 'C' o mejor)*

El curso de Dibujo y Pintura facilita el estudio de la experiencia visual al enseñar el uso de línea, forma, color, composición y espacio con una variedad de materiales. Trabajos del curso están diseñado para cumplir con los criterios de AP.

### ACC225/ACC235 DRAWING & PAINTING 2 & 3

**Prerrequisitos:** Completar Drawing y Painting 1 o 2 con calificación de 'C' o mejor o aprobación de maestro

**Grado:** 11-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Visuales - 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Arte Visual (calificación de 'C' o mejor)*

Una continuación de Dibujo y Pintura 1 y 2. Estudiantes en Dibujo y Pintura 3 pondrán énfasis en su *portfolio* final con los mismos requisitos que un *portfolio* AP. Estudiantes de este curso harán un resumen de sus obras individuales y una línea de tiempo en esta clase menos estructurada. Estudiantes de 12º grado pueden elegir cumplir proyectos independientes durante el último semestre.

## ARTE 3D de MSA

### ACC275 SCULPTURE & CERAMICS 1

**Prerrequisitos:** Aceptación al Programa de Artes Visuales de MSA a través de revisión de portfolio/audición, Y matrícula simultánea en Foundation Art o aprobación de maestro.

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Visuales - 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Arte Visual (calificación de 'C' o mejor)*

En esta clase de arte en tres dimensiones, estudiantes se expresan individualmente y en relación con el mundo en general usando una variedad de materiales. Técnicas de cerámica como tornear en la rueda de alfarero, construcción a mano, construcción con espirales y tablas, modelación y vidriado se enseñarán. Con otros materiales, armadura, métodos de construcción de adición y sustracción, esculpir y formar se utilizan. Estudiantes se familiarizan con los elementos del arte y los principios de diseño en relación al arte de tres dimensiones. Se investigan perspectivas culturales e históricas mientras los estudiantes desarrollen sus habilidades estéticas, perceptivas, analíticas e interpretativas a través de discusiones y críticas de arte.

## **ACC285 SCULPTURE & CERAMICS 2**

**Prerrequisitos:** Sculpture & Ceramics 1 con calificación de 'C' o mejor

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Visuales - 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Arte Visual (calificación de 'C' o mejor)*

Este curso se construye sobre la base de arte en tres dimensiones establecida en Escultura y Cerámica 1. Estudiantes refinan sus habilidades técnicas y expresivas a través de la arcilla y una variedad de otros métodos y materiales de escultura. Habrá más énfasis sobre el dominio de la rueda de alfarero. Proyectos están centrado en los estudiantes, requiriendo que conceptualicen, planifiquen y creen obras de arte más grandes y complejas. El uso y comprensión de los elementos de arte y principios de diseño será mejor desarrollado a través del análisis de arte contemporánea 3D, reflexiones guiadas y críticas. Proyectos están diseñados para ayudar a cumplir con los requisitos rigurosos del *Portfolio* de Diseño 3D Arte de Taller AP.

## **ACC345 SCULPTURE & CERAMICS 3**

**Prerrequisitos:** Sculpture & Ceramics 2 con calificación de 'C' o mejor

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Visuales - 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Arte Visual (calificación de 'C' o mejor)*

Este curso avanzado de arte 3D sigue construyendo sobre la base de habilidades adquiridas y refinadas en el nivel 2 de Escultura y Cerámica. Estudiantes exploran conceptos 3D mientras producen obras que demuestren dominio de técnicas, diseño y uso de materiales 3D. Énfasis será sobre la mejora de su estilo expresivo personal. Proyectos están centrado en los estudiantes, requiriendo que conceptualicen, planifiquen y creen obras de arte más grandes y complejas que en niveles anteriores. Cuadernos de bocetos se requieren para facilitar este crecimiento. A través del análisis escrito de arte contemporánea, reflexiones guiadas y críticas, estudiantes profundizan su comprensión de los elementos de arte y los principios de diseño además de su habilidad de comunicar eficazmente sobre el arte. Proyectos están diseñados para ayudar a cumplir con los requisitos rigurosos del *Portfolio* de Diseño 3D Arte de Taller AP.

# **ARTES DIGITALES de MSA**

## **ACC135 DIGITAL ART I**

**Prerrequisitos:** *Aceptación al Programa de Artes Visuales de MSA a través de revisión de portfolio/audición*

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Visuales - 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Arte Visual (calificación de 'C' o mejor)*

Este es un curso basado en estándares de arte y diseño de taller, incorporando los elementos de arte y los principios de diseño. Estudiantes usan herramientas digitales incluyendo *Photoshop*, *Illustrator*, *In-Design* y *Painter* para hacer trabajos y presentar proyectos. Esta clase enfatiza el uso de la computadora como herramienta de ilustración para crear Medios Nuevos en una variedad de superficies y como herramienta de diseño gráfico. La clase se realiza en un laboratorio completamente equipado de multimedia. El plan educativo está ligado a aplicaciones verdaderas y opciones de carrera en tecnología relacionado al arte. Estudiantes completan *portfolios* para ser utilizados en buscar empleo o para aceptación a la universidad.

## **ACC145 DIGITAL ART 2**

**Prerrequisitos:** Digital Art & Photography 1

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Visuales - 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Arte Visual (calificación de 'C' o mejor)*

Estudiantes refinan sus habilidades técnicas y de creación de imágenes usando herramientas digitales incluyendo *Photoshop*, *Painter*, escáner, cámaras, tabletas y una variedad de superficies hechas a mano y comercialmente para completar y presentar proyectos. Durante el segundo semestre, estudiantes trabajan con el maestro para diseñar un plan de estudios individualizado que incorpora el proceso de creación de arte digital con énfasis en hacer un *portfolio* de calidad profesional que se puede usar para postulaciones universitarias o búsquedas laborales. Esta clase se realiza en un laboratorio completamente equipado de multimedia.

### **ACC155 DIGITAL ART 3**

**Prerrequisitos:** Digital Art más Photography 1 & 2

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Visuales - 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Arte Visual (calificación de 'C' o mejor)*

Este es un curso basado en estándares de arte y diseño de taller para el estudiante serio de ilustración y diseño digital. Usando herramientas digitales y software, estudiantes trabajan para crear artes bellas como nuevos medios, combinando procesos tradicionales con procesos digitales. Estudiantes trabajarán con el maestro para diseñar un plan de estudios individualizado, incorporando proyectos fotográficos y de arte con énfasis en el desarrollo de un *portfolio* de calidad profesional que se puede usar para colocación avanzada universitaria o para entrar al mundo laboral. Este curso se realiza en un laboratorio completamente equipado de multimedia/cuarto oscuro digital.

## **FOTOGRAFÍA de MSA**

### **ACC255 PHOTOGRAPHY 1**

**Prerrequisitos:** *Aceptación al Programa de Artes Visuales de MSA a través de revisión de portfolio/audición*

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Visuales - 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Arte Visual (calificación de 'C' o mejor)*

Fotografía 1 es una clase introductoria, que trata principalmente la fotografía en blanco y negro. Este curso familiarizará a los estudiantes con el equipo, materiales, métodos, procesos y estética de fotografía. Estudiantes aprenderán reglas generales para composición que incluye elementos y principios de arte. Como una clase de artes visuales, la creatividad, innovación y experimentación se enfatizarán junto a las habilidades técnicas. Estudiantes pueden usar sus propias cámaras 35mm o DSLR, o la escuela proveerá una.

### **ACC265 PHOTOGRAPHY 2**

**Prerrequisitos:** *Fotografía 1 con calificación de 'C' o mejor*

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Visuales - 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Arte Visual (calificación de 'C' o mejor)*

Estudiantes avanzados trabajan independientemente y en grupos. Trabajos varían entre fotografía como arte bella y fotos como arte comercial. Estudiantes también usarán una variedad grande de papeles fotográficos y técnicas de cuarto oscuro. Un ejemplo de un proyecto es un ensayo fotográfico consistiendo de 12 imágenes en formato de calendario. Otro ejemplo podría ser compilar trabajos en formato de libro; este es un formato excelente para *portfolios*. Estudiantes pueden usar sus propias cámaras 35mm o DSLR, o la escuela proveerá una. (UC/CSU requisito 'f').

### **ACC355 PHOTOGRAPHY 3**

**Prerrequisitos:** *Fotografía 1 y 2 con calificación de 'C' o mejor*

**Grado:** 11-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Visuales - 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Arte Visual (calificación de 'C' o mejor)*

Fotografía se enfatiza como un arte bella en este nivel. Se pone atención a hacer conexiones con conocimiento histórico del medio y producción de un conjunto de obras expresivas demostrando habilidad técnica superior y expresión personal única. Se usan técnicas avanzadas en el proceso de trabajo en el cuarto oscuro digital en tanto formatos de cinta como digital, trabajo con negativos digitales grandes, técnicas que no usan plata en fotografía (cyanotype, gun bichromate, platino/paladio) y escritura descriptiva explorando procesos creativos y filosofías personales. Estudiantes pueden usar sus propias cámaras 35mm o DSLR, o la escuela proveerá una. (UC/CSU requisito 'f').

## **DISEÑO DE PRODUCTOS de MSA**

### **CVC105 INTRODUCTION TO DESIGN AND MANUFACTURING** (Cambio de Nombre – Antes “Product Design 1”)

**Prerrequisitos:** Aceptación al Programa de Artes Visuales de MSA a través de revisión de portfolio/audición

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** 10 créditos de electivo para preparatoria

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘g’ (calificación de ‘C’ o mejor)*

*Sendero de Educación Técnica Vocacional – Innovación y Diseño de Productos*

En esta clase introductoria, estudiantes se familiarizarán con un proceso que fomenta creatividad, artesanía y expresión personal. Aprenden pensamiento de diseño, colaboración, diseño apoyado por computadora, construcción tradicional (talla en madera), construcción moderna (impresora 3D, cortadora láser, molinada CNC), electrónicos, software, marketing y habilidades de presentación. Estudiantes empiezan a desarrollar las habilidades necesarias para llevar prototipos funcionales de concepto inicial a su término.

### **CVC115 PRODUCT DESIGN 2**

**Prerrequisitos:** Calificación de ‘B’ o mejor en Intro to Design & Manufacturing (Product Design 1) o recomendación de maestro

**Grade:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Electivo – 10 Créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘g’ (calificación de ‘C’ o mejor)*

En esta clase auto-moderada y auto-dirigida, estudiantes producen tres productos de complejidad y duración creciente. Estudiantes aprenden el proceso importante de planificación retrógrada para desarrollar e implementar un plan para cumplir un producto de trabajo a tiempo. Estudiantes eligen un producto que producirán basado en sus propios intereses. Además, estudiantes dominarán habilidades técnicas y estéticas para producir el producto de mejor calidad.

### **CVC PRODUCT DESIGN 4**

**Prerrequisitos:** Calificación de ‘B’ o mejor en Product Design 3 o recomendación de maestro

**Grado:** 11-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Electivo – 10 Créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘g’ (calificación de ‘C’ o mejor)*

En este curso final, estudiantes pasan el año entero planificando, modelando y probando un producto completo que pujan a la industria. Estudiantes producen un prototipo funcional y un plan de negocios capaz de lanzar o licenciar un producto. Estudiantes reciben consejos del instructor y de profesionales de su industria.

### **CVC115 2D/3D ART AND DESIGN PRODUCTION**

**Prerrequisitos:** Design Project Management o Product Design 2

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Electivo – 10 Créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘g’ (calificación de ‘C’ o mejor)*

*Educación Técnica Vocacional (CTE): Innovación y Diseño de Productos*

Este curso se enfoca en el uso integrado de técnicas de escultura en 3D mientras estudiantes desarrollan su percepción estética, expresión creativa y herencia artística. Se explorarán una variedad de materiales, incluyendo tejidos, cerámica, papel maché, escultura de alambre... ¡y más! Participarán en una amplia gama de experiencias usando técnicas de escultura ya sea de adición o sustracción para desarrollar confianza artística y creativa. Desarrollarán un agradecimiento para el arte de distintas culturas. Proyectos están diseñados para enseñar habilidades de pensamiento e incluir experiencias útiles de arte como teoría de color para que estudiantes puedan adquirir conocimiento valioso independiente de su vocación elegida.

### **CVC125 VIRTUAL DESIGN INTERNSHIP** (Cambio de Nombre – Antes “Product Design 3”)

**Prerrequisitos:** Design Project Management o Product Design 2

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Electivo – 10 Créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘g’ (calificación de ‘C’ o mejor)*

Estudiantes participan en una pasantía de un año en conjunto con negocios y universidades. Participan en esta pasantía mientras aún están en Novato High School. Comunican con su patrocinador electrónicamente y usan sus habilidades desarrolladas en Product Design 1 y 2 para hacer contribuciones significativas a la organización patrocinadora. Estudiantes tienen acceso a todas las herramientas en el centro de diseño de Novato y reciben dirección del instructor. También deben guiar a un estudiante de una escuela secundaria local y ayudar a identificar y ayudar a estudiantes aspirantes de diseño.

# ARTES CINEMÁTICAS de MSA

## EDUCACIÓN TÉCNICA VOCACIONAL: *Arte, Medios de Comunicación y Entretenimiento*

### **ACC295 INTRODUCTION TO PRODUCTION**

(Cambio de Nombre– Antes “Film/Video 1”)

**Prerrequisitos:** Aceptación al programa de Artes Cinemáticas de MSA a través de revisión de portfolio/audición

**Grado:** 9 (también abierto a grados 10+ para estudiantes que transfieren al programa de MSA)

**Requisito de graduación de preparatoria:** Electivo – 10 Créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** *Pendiente para ‘f’ o ‘g’*

Este curso se concentra en los aspectos prácticos de producir películas, videos y otros medios de comunicación. Estudiantes aprenderán a usar equipo necesario de grabación, software y técnicas procedimentales que les ayudarán a crear producciones visuales narrativas y presentarles a herramientas y técnicas estándares en la industria. Esta clase está planeada para tomarse al mismo tiempo que Narración Cinemática (Cinematic Storytelling) y es un curso fundamental para todos los estudiantes de Artes Cinemáticas de MSA. Como una clase basada en proyectos y producción, todos los estudiantes, incluyendo estudiantes aprendiendo inglés, tendrán una oportunidad igualitaria de explorar las herramientas, técnicas y proceso que forman la base de esta clase.

### **ACC305 CINEMATIC STORYTELLING**

(Cambio de Nombre – antes “Film/Video 2”)

**Prerrequisitos:** Cumplir o **estar inscrito simultáneamente en Introduction to Production** o aprobación del instructor

**Grado:** 9 (también abierto a grados 10+ para estudiantes que transfieren al programa de MSA)

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Visuales – 10 Créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘f’ para Arte Visual (calificación de ‘C’ o mejor)*

En este curso, estudiantes aprenderán a contar una historia a través de elementos visuales y técnicas cinemáticas. Estudiantes aprenderán escritura de guiones y explorarán como los elementos visuales como composición, movimiento, montaje, diseño de producción, iluminación, color, edición y otros aspectos visuales se usan no sólo para contar una historia sino también para dar significado más profundo e influir las emociones y reacciones del público a la historia. A través de ejercicios prácticos y la producción de sus propias historias de video, junto con ejemplos y análisis, estudiantes volverán expertos en el lenguaje visual de películas, desarrollando las habilidades creativas necesarias para expresar significado, emoción y temáticas por medios visuales. Esta clase está planeada para tomarse al mismo tiempo que Introducción a Producción (MSA: Introduction to Production) y es un curso fundamental para todos los estudiantes de Artes Cinemáticas de MSA.

### **ACC315 CINEMA 1A** *Ofrecido en años alternados*

(Cambio de Nombre – antes “Film/Video 3”)

**Prerrequisitos:** *Cumplir exitosamente o estar inscrito simultáneamente en Cinematic Storytelling.*

**Grado:** 10-11

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Visuales – 10 Créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘f’ para Arte Visual (calificación de ‘C’ o mejor)*

Este curso avanzado cubre el desarrollo histórico del cine como fuerza artística y social y promueve conocimiento y experiencia con los elementos estéticos del cine, la terminología de producción cinemática y experiencia con indagación crítica del arte. El objetivo es despertar conciencia en los estudiantes del desarrollo y las complejidades del cine, activándolos para leer películas como espectadores entrenados e informados. Desde esta base, pueden obtener un conocimiento más profundo de cine y los tecnicismos de la producción de películas y videos. Junto a estudio histórico y cultural del cine, crean un *portfolio* de cuatro obras cortas en el otoño que profundizan su dominio de escritura, dirección, rodaje, iluminación, sonido y edición. La primavera se dedica a la escritura y producción de dos proyectos más grandes que demuestran dominio más profundo de todos los aspectos de cinematografía y una sofisticación de narración exitosa en múltiples niveles.

### **ACC325 CINEMA 1B** *Ofrecido en años alternados*

(Cambio de Nombre – antes “Film/Video 4”)

**Prerrequisitos:** *Cumplir exitosamente o estar inscrito simultáneamente en Cinematic Storytelling.*

**Grado:** 11-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Visuales – 10 Créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito ‘f’ para Arte Visual (calificación de ‘C’ o mejor)*

En este curso, estudiantes siguen analizando obras grandes de cine. Trabajan en proyectos más largos y complejos usando el equipo más sofisticado que tenemos disponible. Estudiantes que deseen especializar en un aspecto específico de cinematografía deben demostrar dominio profundo en su área a través de trabajo en sus propios proyectos y las películas de

otros estudiantes. Estudiantes sirven como aconsejadores para estudiantes de cine de MSA en niveles inferiores, compartiendo su propia experiencia y habilidad.

## **CURSOS DE ESCRITURA CREATIVA de MSA**

### **EFC115 CREATIVE WRITING 1**

**Prerrequisitos:** Aceptación al Programa de Escritura Creativa a través de revisión de portfolio y audición

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Electivo - 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'g' (calificación de 'C' o mejor)*

El primer año del programa de Escritura Creativa se enfoca en desarrollar una cultura fuerte y colaborativa donde estudiantes tengan la oportunidad de experimentar con su propio estilo de escritura en un ambiente seguro, creativo y basado en proyectos. El programa integra voz y elección, a menudo dándoles a los estudiantes la oportunidad de elegir su formato, incluyendo poesía, cuentos cortos, microrrelatos, guiones, novelas y más. Estudiantes exploran una variedad de fundamentos de escritura, incluyendo estructura, trama, desarrollo de personajes y escenas, conflicto y diálogo. Crítica de sus pares también es un componente esencial del curso, ya que los estudiantes desarrollan sus habilidades tanto para dar y recibir críticas constructivas. Estudiantes también deben presentar su trabajo dentro y fuera de la sala de clase y presentar sus obras a competencias y programas de premios para generar confianza y acomodarse con los públicos auténticos de su escritura. Oradores invitados y excursiones también son un componente clave en cada uno de los cuatro años del programa.

### **EFC125 CREATIVE WRITING 2**

**Prerrequisitos:** Audición o calificación de 'C' o mejor en Creative Writing 1.

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Electivo - 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'g' (calificación de 'C' o mejor)*

El segundo año de Escritura Creativa sigue fomentando y desarrollando un grupo apasionados, colaborativos y activos de escritores estudiantes. Seguirán teniendo elección en sus contenidos y frecuentemente en el formato de su escritura, pero también serán impulsados a intentar nuevos géneros y formatos de escritura que quizás no exploraron en el primer año como no-ficción creativa, memorias personales y periodismo. Estudiantes aún tendrán oportunidades de presentar en exhibiciones y veladas y participar en proyectos interdisciplinarios con otros programas de MSA, incluyendo los programas de Arte Cinemática y Artes Visuales.

### **EFC135 CREATIVE WRITING 3**

**Prerrequisitos:** Cumplir exitosamente Creative Writing 2.

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Electivo - 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'g' (calificación de 'C' o mejor)*

En el tercer año de Escritura Creativa, estudiantes siguen participando en una variedad de géneros de escritura, pero tiene más opciones para los proyectos de escritura que eligen. Presentación pública tiene más énfasis, ya que se espera que estudiantes presenten su trabajo en exhibiciones, veladas, recitales de poesía, eventos escolares y otros foros públicos. Estudiantes también tienen más oportunidades de liderazgo en el programa de Escritura Creativa empezando en su tercer año, desde ayudar con la Antología de Escritura Creativa hasta trabajar en la presentación de la Exhibición de MSA. Estudiantes también trabajan en su *Portfolio* de Escritura Creativa en el segundo semestre, reflejando sobre su crecimiento como escritores durante el programa y destacando las obras de las cuales son más orgullosos en una página web.

### **EFC145 CREATIVE WRITING 4**

**Prerrequisitos:** Cumplir exitosamente Creative Writing 3.

**Grado:** 12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Electivo - 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'g' (calificación de 'C' o mejor)*

Escritura Creativa 4 está diseñado para *seniors* que hayan cumplido exitosamente Escritura Creativa 1, 2 y 3. Este cuarto año trae aún más voz y elección estudiantil además de oportunidades de liderazgo en Escritura Creativa, incluyendo la facilitación de la Antología de Escritura Creativa anual. Estudiantes finalizarán su *Portfolio* de Escritura Creativa durante el segundo semestre. Pasantías y proyectos informados por estudiantes son importantes durante este año final del programa.

## **AAC505 CREATIVE WRITING WORKSHOP I**

**Prerrequisitos:** Aceptación al programa MSA y aprobación de maestro

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Electivo - 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'g' (calificación de 'C' o mejor)*

El propósito del Taller de Escritura Creativa para Presentación es mejorar y desarrollar las habilidades de escritura y hablar en público a través de escritura, lectura, análisis, evaluación y presentación en varios formatos como poesía, cuentos cortos, memorias, guiones dramáticos y no ficción creativa. Estudiantes desarrollarán un *portfolio* de obras finales cada semestre a través de borradores y edición. Estudiantes presentarán obras finales en voz alta, además de representar su trabajo durante el proceso de revisión para recibir comentarios de sus pares y el maestro para preparar su presentación pública o competencia. Estudiantes también se reflexionarán sobre su crecimiento y mejora como escritores y oradores y obtendrán un conocimiento del significado de la escritura en la vida. Además, se diseña, edita y publica la antología en este curso, donde los estudiantes son responsables de seleccionar, criticar, editar y revisar presentaciones para el producto final.

## **CREATIVE WRITING WORKSHOP II**

**Prerrequisito:** Cumplir exitosamente Creative Writing Workshop I y aprobación de maestro.

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Electivo - 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'g' (calificación de 'C' o mejor)*

Este curso desarrolla sobre la base de experiencia de escritura adquirida en nivel 1.

# **MÚSICA INSTRUMENTAL de MSA**

## **AAC155 CONCERT BAND**

**Prerrequisitos:** Audición

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Escénicas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Escénicas (calificación de 'C' o mejor)*

Banda de Concierto es la banda de concierto de nivel intermedio, compuesta de entre 20 y 50 miembros. La banda está compuesta de flauta, clarinete, oboe, bajón, clarinete bajo, saxófono alto, saxófono tenor, saxófono barítono, corno francés, trompeta, trombón, eufonio, tuba, bajo y percusión. Estudiantes estarán expuestos a una amplia gama de música cubriendo distintos estilos y períodos desde barroco a moderno. Estudiante tocarán música apropiada para preparatoria y preparatoria avanzada. Estudiantes trabajarán en una variedad de habilidades, incluyendo entonación, precisión de ritmo, articulaciones, fraseo y características de estilo. Miembros de la banda harán presentaciones en la comunidad y en festivales. Se espera que los estudiantes estén disponibles para presentaciones y festivales. Se anima a los estudiantes a tomar clases privadas y practicar fuera de la clase.

## **AAC165 WIND ENSEMBLE** (Cambio de Nombre: Antes 'Concert Band 2')

**Prerrequisitos:** Audición

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Escénicas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Escénicas (calificación de 'C' o mejor)*

Banda de Concierto (Conjunto de Viento) es la banda más avanzada, con entre 30 y 40 miembros. La banda está compuesta de flauta, clarinete, oboe, bajón, clarinete bajo, saxófono alto, saxófono tenor, saxófono barítono, corno francés, trompeta, trombón, eufonio, tuba, bajo y percusión. Estudiantes estarán expuestos a una amplia gama de música cubriendo distintos estilos y períodos desde barroco a moderno. Estudiante tocarán música apropiada para una banda avanzada de preparatoria o intermedia de universidad. Estudiantes trabajarán en una variedad de habilidades, incluyendo entonación, precisión de ritmo, articulaciones, fraseo y características de estilo. Miembros de la banda harán presentaciones en la comunidad y en festivales. Se espera que los estudiantes estén disponibles para presentaciones y festivales. Se anima a los estudiantes a tomar clases privadas y practicar fuera de la clase.

## **AAC415 STRING ORCHESTRA**

**Prerrequisitos:** Audición

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Escénicas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Escénicas (calificación de 'C' o mejor)*

El conjunto está compuesto de violín, viola, violonchelo, bajo y piano. Estudiantes estarán expuestos a una amplia gama de música cubriendo distintos estilos y períodos desde barroco a moderno. Estudiantes tocarán música apropiada para su nivel de habilidad. Estudiantes trabajarán una variedad de habilidades, incluyendo entonación, precisión de ritmo, arco, articulaciones, fraseo y características de estilo. Se anima a los estudiantes a tomar clases privadas y practicar fuera de la clase. (Requisito 'f' de UC/CSU)

## **AAC125 CHAMBER WINDS**

**Prerrequisitos:** Audición

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Escénicas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Escénicas (calificación de 'C' o mejor)*

Este curso expone a los estudiantes a la tradición valiosa de música de cámara. Estudiantes forman varios conjuntos pequeños en combinaciones diferentes: el mismo instrumento (por ejemplo, dúo, trío o cuarteto de flautas o clarinetes) e instrumentos diferentes (por ejemplo, quinteto de vientos de madera, trío de vientos de madera, dúo de flauta/clarinete, dúo de violín/flauta, etc.). Estos conjuntos aprenden, ensayan y representan una variedad amplia de música abarcando un rango enorme de historia musical: desde barroco a clásico hasta moderno. Música de numerosas culturas se estudiarán y se presentarán. Estudiantes se presentan frecuentemente en conciertos de “veladas” de MSA mes por mes y en noches de recital de música de cámara. También participan en el festival de solos y conjuntos de CMEA cada año. Representar música de cámara le da al estudiante una actividad educacional extremadamente valiosa. Cada parte se toca por solo un músico y por ende se fortalece la independencia musical.

## **AAC295 JAZZ BAND**

**Prerrequisitos:** Audición

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Escénicas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Escénicas (calificación de 'C' o mejor)*

La Banda de Jazz de MSA tiene aproximadamente 18 a 28 miembros. Está compuesta de saxos, trompetas, trombones, batería, bajo, guitarra y piano. Estudiantes estarán expuestos a una amplia gama de jazz, incluyendo swing, bebop, latino, blues, baladas, fusión y música popular. Estudiantes tocarán música apropiada para preparatoria. Estudiantes trabajarán una variedad de habilidades incluyendo entonación, precisión de ritmo, articulaciones, fraseo, escalas y características de estilo. La Banda de Jazz de MSA hace presentaciones en varios festivales cada año. Se espera que los estudiantes estén disponibles para presentaciones y festivales. Se anima a los estudiantes a tomar clases privadas y practicar fuera de la clase. Esta banda es la banda de jazz de nivel básico en la escuela. Estudiantes deben practicar en casa.

## **AAC305 JAZZ BAND INTERMEDIATE**

**Prerrequisitos:** Audición

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Escénicas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Escénicas (calificación de 'C' o mejor)*

La Banda de Jazz Intermedia tiene aproximadamente 18 a 28 miembros. Está compuesta de saxos, trompetas, trombones, batería, bajo, guitarra y piano. Estudiantes estarán expuestos a una amplia gama de jazz, incluyendo swing, bebop, latino, blues, baladas, fusión y música popular. Estudiantes tocarán música apropiada para preparatoria avanzada o universidad intermedio. Estudiantes trabajarán una variedad de habilidades incluyendo entonación, precisión de ritmo, articulaciones, fraseo, escalas y características de estilo. La Banda de Jazz de MSA hace presentaciones en varios festivales cada año. Se espera que los estudiantes estén disponibles para presentaciones y festivales. Se anima fuertemente a los estudiantes a tomar clases privadas y practicar fuera de la clase. Esta banda es la banda de jazz de nivel intermedio en la escuela. Estudiantes deben practicar en casa.



## **AAC315 JAZZ BAND ADVANCED**

**Prerrequisitos:** Audición

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Escénicas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Escénicas (calificación de 'C' o mejor)*

La Banda de Jazz Avanzada tiene aproximadamente 18 a 28 miembros. Está compuesta de saxos, trompetas, trombones, batería, bajo, guitarra y piano. Estudiantes estarán expuestos a una amplia gama de jazz, incluyendo swing, bebop, latino, blues, baladas, fusión y música popular. Estudiantes tocarán música apropiada para preparatoria avanzada o universidad intermedio. Estudiantes trabajarán una variedad de habilidades incluyendo entonación, precisión de ritmo, articulaciones, fraseo, escalas y características de estilo. La Banda de Jazz de MSA hace varias presentaciones en la comunidad y en muchos festivales. Se espera que los estudiantes estén disponibles para presentaciones y festivales. Se anima fuertemente a los estudiantes a tomar clases privadas y practicar fuera de la clase. Esta banda es la banda de jazz más avanzada en la escuela. Estudiantes deben practicar en casa.

## **JAZZ COMPOSITION AND ARRANGING**

**Prerrequisitos:** Estudiantes deben estar inscritos en una de nuestras tres bandas de Jazz

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Escénicas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Escénicas (calificación de 'C' o mejor)*

Estudiantes aprenderán como componer para cualquier instrumento individual en un conjunto de jazz. El curso abarcará obras escritas para instrumentos solos, dúos, tríos, cuartetos, quintetos y orquestas de jazz de 17 instrumentos. Actividades en este curso estarán basadas en el análisis de grabaciones o en partituras de 1920 al presente. Estudiantes replicarán elementos de ciertas grabaciones o partituras (arreglo) y encontrarán la libertad de crear sus propias obras (composición).

## **AAC395 ROCK BAND** (antes 'Contemporary Music Performance')

**Prerrequisitos:** Audición

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Escénicas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Escénicas (calificación de 'C' o mejor)*

Las clases de música contemporánea en MSA están diseñadas para darles a los estudiantes la oportunidad de estudiar y representar música popular contemporánea. Esta música incluye todos los estilos de "rock" y "folk", "R&B" y puede incluir música global/fusión, "hip hop", "rap" u otros estilos populares de música. Esta clase está compuesta principalmente de estudiantes que tocan guitarra, bajo, teclado y batería y vocalistas, pero puede incluir otros instrumentos además de tambores, saxos, mandolina, cuerdas, vientos y vientos de madera. Estudiantes en la clase forman bandas que rotan concertistas durante el año. Estudiantes representan una amplia gama de música desde los años 50 hasta música contemporánea. Estudiantes aprenden a componer y arreglar la música que representan. Algunos estudiantes pueden involucrarse en grabación y producir un CD de música original creada por bandas de rock de MSA. Estudiantes deben pasar niveles de competencia de teoría de música y estudiar historia de música.

## **Nuevo ROCK BAND ADVANCED**

# MÚSICA VOCAL de MSA

## **AAC185 CONCERT CHOIR**

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Escénicas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Escénicas (calificación de 'C' o mejor)*

Coro de Concierto es un conjunto de SATB de entre 30 y 70 miembros y canta música de todos los estilos, con un énfasis en música de concierto. Estudiantes trabajarán hacia el desarrollo de técnica vocal saludable además de la adquisición de teoría de música y habilidades de leer música. Coro presenta en varios conciertos, festivales y funciones privadas a lo largo del año. El estudiante está obligado a asistir a varias actividades, presentaciones y posibles ensayos extras por encima del tiempo en clase.

### **AAC145 CONCERT CHOIR - ADVANCED**

**Prerrequisitos:** Audición o aprobación de maestro

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Escénicas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Escénicas (calificación de 'C' o mejor)*

Coro de Concierto Avanzado es un conjunto de SATB de entre 30 y 70 miembros y canta música de todos los estilos, con un énfasis en música de concierto difícil. Estudiantes trabajarán hacia el desarrollo de técnica vocal saludable además de estudiar teoría de música, lectura de música e interpretación artística. Coro de Concierto Avanzado se presenta en varios conciertos, festivales y funciones privadas a lo largo del año. Estudiantes están obligados a presentarse en todos los conciertos regulares y estar disponibles para participar en actividades, presentaciones y posibles ensayos extras por encima del tiempo en clase.

### **AAC105 ADVANCED CHOIR**

**Prerrequisitos:** Audición o aprobación de maestro

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Escénicas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Escénicas (calificación de 'C' o mejor)*

Coro Avanzado es un coro tiple (SSA) en el departamento de música vocal. Es un grupo seleccionado de entre 24 y 35 cantantes que representan música de todos los estilos, con énfasis en música de concierto avanzada incluyendo canto en varios idiomas. Estudiantes trabajarán hacia el desarrollo de técnica vocal saludable además de adquirir habilidades de teoría musical y lectura de música. Coro avanzada es una clase de presentación intensiva y participa en múltiples conciertos, festivales y funciones privadas a lo largo del año. Estudiantes deben asistir varias actividades, presentaciones y posibles ensayos extras por encima del tiempo en clase.

### **AAC325 JAZZ CHOIR**

**Prerrequisitos:** Audición o aprobación de maestro

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Escénicas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Escénicas (calificación de 'C' o mejor)*

Este es un conjunto seleccionado con un promedio de 8-16 estudiantes para músicos de nivel avanzado. Este grupo representa música de las tradiciones de jazz, pop y góspel y enfatiza el desarrollo de técnica vocal saludable, improvisación de jazz, teoría musical y canto a primera vista. Estudiantes están obligados a varias actividades, presentaciones y posibles ensayos extras por encima del tiempo en clase. El grupo se presenta en varios festivales cada año.

## **BAILE de MSA**

### **AAC405 FOUNDATION DANCE**

**Prerrequisitos:** Audición o aprobación de maestro

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Educación Física o Electivo General – 10 créditos

**Cumple requisito UC/CSU:** *No*

Baile Fundamental es una clase de baile de nivel principiante para estudiantes de primer año en Baile de MSA quienes hayan entrado al programa de Baile de MSA a través de una audición exitosa. El curso se enfocará en una variedad de estilos incluyendo ballet, moderno, jazz, contemporáneo, tap, swing, hip hop y mundial. El enfoque del curso será en las habilidades técnicas y fuerza necesarias para ejecutar cada estilo de baile exitosamente. Conocimiento estudiantil de las habilidades y técnicas de baile se amplía a través de presentaciones de la maestra, artistas invitados, video, excursiones e investigación estudiantil. Oportunidades de presentación incluyen un concierto principal y otras oportunidades de presentaciones más pequeñas.

## **AAC205 DANCE 1**

**Prerrequisitos:** Audición o aprobación de maestro

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Escénicas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Escénicas (calificación de 'C' o mejor)*

Baile 1 está diseñado para estudiantes de primer año en Baile de MSA quienes hayan entrado al programa de Baile de MSA a través de una audición exitosa. Estudiantes de baile en MSA estudian una variedad de estilos de baile incluyendo jazz, swing, hip hop, tap, moderno, contemporáneo y mundial, desarrollando técnicas de baile mientras aprenden sobre el gran alcance del mundo de baile. Clases semanales de ballet ofrecen entrenamiento en alineación y técnica clásica. La personalidad creativa y estilo individual de cada bailarín se desarrolla a través de improvisación y talleres de coreografía. Conocimiento estudiantil de contexto histórico, contribuciones individuales, dimensiones culturales, evaluación crítica, notación y otros aspectos teóricos de baile se profundizan usando presentación de maestra, video, excursiones e investigación. Oportunidades de presentación y coreografía incluyen un concierto principal y varias presentaciones más pequeñas al año, incluyendo colaboraciones con otras áreas de arte en MSA.

## **AAC215 DANCE 2**

**Prerrequisitos:** Cumplir exitosamente Dance 1 o aprobación de maestro

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Escénicas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Escénicas (calificación de 'C' o mejor)*

Estudiantes de Baile 2 estarán en la sección de Principiante/Intermedio o Intermedio/Avanzado a través de una audición de colocación. Baile 2 sigue el marco delineado en la descripción de Baile 1. Se espera que los estudiantes demuestren técnica más avanzada de baile y que creen coreografía más sofisticada. Estudiantes seguirán estudiando historia de baile y aprenderán de cultura mundial a través del baile además de las influencias de culturas diferentes en baile estadounidense. Este aspecto requiere que estudiantes hagan tareas, escriban ensayos y hagan presentaciones. Estudiantes de 10° y 11° grado investigarán activamente y compartirán oportunidades profesionales y universitarias.

## **AAC225 DANCE 3**

**Prerrequisitos:** Cumplir exitosamente Dance 2 o aprobación de maestro

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Escénicas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Escénicas (calificación de 'C' o mejor)*

Baile 3 es un curso diseñado para estudiantes de 3er año de Baile en MSA. Estudiantes estarán en la sección de principiante/intermedio o intermedio/avanzado a través de una audición de colocación. Estudiantes estudian moderno, ballet, jazz, hip hop, tap y baile mundial. Hay un componente de análisis en cada unidad que incluye historia de baile, contribuciones individuales, dimensiones culturales, evaluación crítica, notación de baile y teoría musical. En el segundo semestre, estudiantes deben enseñar una clase de baile que incluye entrar en calor, trabajar en técnica y hacer una combinación de baile. Estudiantes en la sección intermedio/avanzado tienen más oportunidades para asistir a eventos de baile profesional y estudiar con coreógrafos invitados. Además del concierto de primavera, oportunidades de presentación incluyen veladas mensuales en colaboración con los programas de música y arte y varios festivales y eventos comunitarios y estatales. Además, métodos de instrucción incluyen presentación de maestro, instructores invitados, videos, proyectos grupales, excursiones e investigación.

## **AAC235 DANCE 4**

**Prerrequisitos:** Cumplir exitosamente Dance 3 o aprobación de maestro

**Grado:** 11-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Escénicas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Escénicas (calificación de 'C' o mejor)*

Baile 4 es un curso avanzado de baile diseñado para *seniors* que hayan cumplido exitosamente Baile 1, 2 y 3. Clases rigurosas semanales de ballet refinan y desarrollan la alineación física de los estudiantes, técnica clásica y vocabulario de baile. Jazz, moderno, tap, popular, contemporáneo y baile mundial se estudian como unidades o sub-unidades de instrucción a lo largo del año. Estudiantes coreografían al menos una pieza para presentaciones durante el año. La clase tiene unidades de instrucción integradas que incluyen historia de baile, estudio de artistas individuales de baile, tradiciones de baile de otras culturas, notación de baile y teoría.

Estudiantes estudian anatomía, kinesiología, principios de movimiento y capacidad física, prevención de lesiones y nutrición en relación a movimiento y baile. Estudiantes tendrán múltiples oportunidades para presentar, incluyendo presentaciones en clase, shows mensuales escolares, exhibiciones y colaboraciones con otros departamentos de arte, incluyendo música, teatro musical y arte. Estudiantes deben presentarse en el concierto de baile de primavera, la exhibición anual de todos los estudiantes de baile. Clases son una combinación de ensayo de baile tradicional, instrucción formal y trabajo grupal.

## **AAH295 DANCE 4 - HONORS**

**Prerrequisitos:** Cumplir exitosamente Dance 3 y aprobación de maestro

**Grado:** 11-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Escénicas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Escénicas (calificación de 'C' o mejor)*

Baile 4 Honors es el curso más avanzado diseñado para *seniors* que seguirán estudiando baile. Clases rigurosas semanales de ballet refinan y desarrollan la alineación física de los estudiantes, técnica clásica y vocabulario de baile. Jazz, moderno, tap, popular, contemporáneo y baile mundial se estudian como unidades o sub-unidades de instrucción a lo largo del año. Composición y coreografía original se exploran a fondo a través de varios textos de referencia, recursos y guías. Una unidad avanzada de coreografía les da a los estudiantes la oportunidad de coreografiar para el proyecto final: el concierto de baile de primavera. Hay un componente de análisis y fundamentos de baile simultáneo a cada unidad de baile que incluye historia de baile, estudio de bailarines individuales, colaboradores únicos, dimensiones culturales, evaluación crítica, notación de baile y teoría musical. Estudiantes siguen su estudio de anatomía, kinesiología, principios de movimiento y capacidad física, prevención de lesiones y nutrición. Estudiantes de cuarto año hacen presentaciones en veladas mensuales, colaboraciones con programas de música, teatro musical y arte y el concierto de baile de primavera, la exhibición anual de todos los estudiantes de baile. Clases son una combinación de ensayo de baile tradicional, instrucción formal y trabajo grupal.

# **ARTES DRAMÁTICAS de MSA**

## **AAC375 THEATRE ARTS 1**

**Prerrequisitos:** Audición y aprobación de maestro

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Escénicas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Escénicas (calificación de 'C' o mejor)*

Esta clase es para estudiantes de todos niveles de habilidad de actuación. Con énfasis en Shakespeare y los clásicos, estudiantes en Artes Dramáticas 1 aprenden sobre una variedad de teatro, incluyendo análisis de texto, actuación, voz, movimiento (baile/mimo/conciencia de espacio), dirección, escritura, historia de teatro, improvisación y aprecio crítico. Para evaluación, estudiantes presentarán sonetos, monólogos y trabajo de escenas y también serán evaluados en su participación, exámenes y trabajos. Estudiantes están animados a participar en competencias regionales de teatro y producciones de MSA.

## **AAC385 THEATRE ARTS 2**

**Prerrequisitos:** Calificación de 'C' o mejor en Theatre Arts 1 y aprobación de maestro

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Escénicas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Escénicas (calificación de 'C' o mejor)*

Artes Dramáticas 2 construye sobre la base de técnicas de actuación, voz y movimiento establecida en Artes Dramáticas 1. Estudiantes profundizan su conocimiento de análisis de texto, actuación, voz, movimiento (baile/mimo/conciencia de espacio), dirección, escritura, historia de teatro, improvisación y aprecio crítico. La clase enfatiza las técnicas de Edith Skinner, Sanford Meisner y Jacques LeCoq. Para evaluación, estudiantes presentarán sonetos, monólogos y trabajo de escenas y también serán evaluados en su participación, exámenes y trabajos. Estudiantes escribirán y presentarán su propio trabajo original. Estudiantes están animados a participar en competencias regionales de teatro y producciones de MSA.

## **AAC265 DRAMA 3**

**Prerrequisitos:** Calificación de 'C' o mejor en Theatre Arts 2 y aprobación de maestro

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Escénicas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Escénicas (calificación de 'C' o mejor)*

Artes Dramáticas 3 es una clase avanzada de teatro para estudiantes de 11° y 12° grado que hayan cumplido Theatre Arts 2. Estudiantes siguen puliendo y desarrollando las habilidades de actuación, voz y movimiento que adquirieron en Theatre Arts 1 y 2. Expectativas son más altas mientras empiezan a dominar las técnicas de Edith Skinner, Sanford Meisner y Jacques LeCoq. Estudiantes están animados a participar en competencias regionales de teatro y producciones de MSA.

## **AAC275 DRAMA 4**

**Prerrequisitos:** Calificación de 'C' o mejor en Drama 3 y aprobación de maestro

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Escénicas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Escénicas (calificación de 'C' o mejor)*

Este es un curso avanzado de teatro para *seniors* que hayan cumplido Drama 3. En Drama 4 Honors, expectativas son aún más altas mientras estudiantes siguen puliendo y desarrollando las habilidades de actuación, voz y movimiento que adquirieron en sus tres años anteriores. Estudiantes de este curso deben demostrar que han dominado todas las técnicas enseñadas en cursos de teatro de MSA anteriores a través de presentación en clases de estudio, competencias dramáticas y producciones en el escenario principal de MSA. Estudiantes deben probar sus habilidades en interpretación de texto, escritura y aprecio. Estudiantes pulen sus habilidades en clases de taller y proyectos de presentación y extienden su conocimiento teórico a través de clases, discusiones, investigación y estudio profundo de textos, películas/videos, medios electrónicos e historia de teatro.

## **AAC335 MUSICAL THEATRE 1**

**Prerrequisitos:** Audición y aprobación de maestro

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Escénicas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Escénicas (calificación de 'C' o mejor)*

Teatro Musical 1 es una clase rigurosa de presentación. El objetivo de la clase es darles a los estudiantes una base fuerte en actuación, canto y baile. El plan de estudio combina una clase de taller con tanto perspectiva histórica como cultural. Con énfasis desde Shakespeare a Great American Songbook, estudiantes conocen una gran variedad de obras de teatro, incluyendo análisis de texto, actuación, voz, movimiento (baile/mimo/conciencia de espacio), dirección, escritura, historia de teatro, improvisación y aprecio crítico. Para evaluación, estudiantes presentarán sonetos, monólogos y trabajo de escenas además de canciones y bailes de teatro musical. Estudiarán voz además de literatura de solo y coro. También participan en clases de baile basadas en ballet. Todos los estudiantes de teatro musical están animados a participar en competencias regionales de teatro y producciones de MSA, incluyendo obras de teatro.

## **AAC 345 MUSICAL THEATRE 2**

**Prerrequisitos:** Calificación de 'C' o mejor en Musical Theatre 1 y aprobación de maestro

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Escénicas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Escénicas (calificación de 'C' o mejor)*

Teatro Musical 2 es una clase rigurosa de presentación para estudiantes que hayan pasado una audición avanzada o cumplido exitosamente Teatro Musical 1. Este curso construye sobre la base de habilidades y técnicas de actuación/canto/baile establecida en Teatro Musical 1. Estudiantes profundizan en una variedad de temas de teatro, incluyendo análisis de texto, actuación, voz, movimiento (baile/mimo/conciencia de espacio), dirección, escritura, historia de teatro, improvisación y aprecio crítico. La clase enfatiza las técnicas de Edith Skinner, Sanford Meisner y Jacques LeCoq. Para evaluación, estudiantes presentarán sonetos, monólogos y trabajo de escenas además de canciones y bailes de teatro musical. Escribirán y presentarán sus propias obras originales. Todos los estudiantes de teatro musical están animados a participar en competencias regionales de teatro y producciones de MSA, incluyendo obras de teatro. Estudiantes estudian las teorías e historia asociada con las tradiciones de teatro musical, con énfasis en los procesos creativos y condiciones sociales que influyeron en el desarrollo de teatro musical.

## **AAC355 MUSICAL THEATRE 3**

**Prerrequisitos:** Calificación de 'C' o mejor en Musical Theatre 2 y aprobación de maestro

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Escénicas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Escénicas (calificación de 'C' o mejor)*

Teatro Musical 3 es una clase rigurosa de presentación para estudiantes que hayan pasado una audición avanzada o cumplido exitosamente Teatro Musical 1 y 2. Estudiantes siguen puliendo y desarrollando las habilidades de actuación, voz y movimiento que adquirieron en Teatro Musical 1 y 2. Expectativas son más altas mientras empiezan a dominar las técnicas de Edith Skinner, Sanford Meisner y Jacques LeCoq, además de técnicas de baile y canto. Estudiantes están animados a participar en competencias regionales de teatro y producciones de MSA, incluyendo obras de teatro. Para evaluación, estudiantes presentarán sonetos, monólogos y trabajo de escenas además de canciones y bailes de teatro musical. Escribirán y presentarán sus propias obras originales. Estudiantes estudian las teorías e historia asociada con las tradiciones de teatro musical, con énfasis en los procesos creativos y condiciones sociales que influyeron en el desarrollo de teatro musical.

## **AAH365 MUSICAL THEATRE 4H**

**Prerrequisitos:** Calificación de 'C' o mejor en Musical Theatre 3 y aprobación de maestro

**Grado:** 12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Escénicas – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Escénicas (calificación de 'C' o mejor)*

Teatro Musical 4 Honors es una clase avanzada para *seniors* que hayan cumplido Teatro Musical 3. En este curso, expectativas son aún más altas mientras estudiantes siguen puliendo y desarrollando las habilidades de actuación, voz y baile que adquirieron en sus tres años anteriores. Estudiantes deben demostrar que han dominado todas las técnicas enseñadas en los cursos anteriores de Teatro de MSA a través de presentaciones en clase de taller, competencias dramáticas y producciones en el escenario principal de MSA. Estudiantes deben probar sus habilidades en interpretación de texto, escritura y aprecio. Estudiantes pulen sus habilidades en clases de taller y proyectos de presentación y extienden su conocimiento teórico a través de clases, discusiones, investigación y estudio profundo de textos, películas/videos, medios electrónicos e historia de teatro.

# CURSOS DE COLOCACIÓN AVANZADA DE MÚSICA-ARTE

## **ACA125 AP STUDIO ART**

**Prerrequisitos:** Cumplir Drawing/Painting 1 & 2 con aprobación de maestro

**Grado:** 11-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Visuales – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Visuales (calificación de 'C' o mejor)*

Este es un curso de Colocación Avanzada, basada en estándares, de arte y diseño digital para el estudiante extremadamente motivado que está seriamente comprometido a un curso riguroso de estudio y la creación de una gran obra de trabajo de alta calidad. Estudiantes deben completar trabajo durante y afuera de clase, además de trabajar durante el verano antes de empezar el curso. Estudiantes deberán presentar un *portfolio* profesional AP que consiste de las siguientes secciones: Calidad (5 trabajos actuales), Amplitud (12 imágenes) y Concentración (12 imágenes). Estudiantes también aprenderán a escribir una declaración de artista.

## **ACA135 AP STUDIO ART 2D** (*Énfasis en Arte Digital o Fotografía*)

**Prerrequisitos:** Digital Art más Photography 1, 2 y 3 con aprobación de maestro

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Visuales – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Visuales (calificación de 'C' o mejor)*

Este es un curso de Colocación Avanzada, basada en estándares, de arte y diseño digital para el estudiante extremadamente motivado que está seriamente comprometido a un curso riguroso de estudio y la creación de una gran obra de trabajo de alta calidad. Estudiantes deben completar trabajo durante y afuera de clase, además de trabajar durante el verano antes de empezar el curso. Estudiantes deberán presentar un *portfolio* profesional AP que consiste de las siguientes secciones: Calidad (5 trabajos actuales), Amplitud (12 imágenes) y Concentración (12 imágenes). Estudiantes también aprenderán a escribir una declaración de artista.

## **ACA115 AP STUDIO ART 3-D DESIGN**

**Prerrequisitos:** 3-D Art, aprobación de maestro y conocimiento sólido de diseño relacionado al arte 3D

**Grado:** 11-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Visuales – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Visuales (calificación de 'C' o mejor)*

Este curso es para estudiantes altamente motivados que están seriamente interesados en el estudio del arte; el programa exige un compromiso sincero. Estudiantes deben hacer una cantidad importante de trabajo en clase y de manera independiente, además de realizar investigación sistemática de los temas formales y conceptuales de diseño 3D. Esta clase es para estudiantes que planean entregar un *Portfolio* AP que incluye las siguientes tres secciones para arte 3D: Calidad – 5 trabajos que demuestren dominio de diseño 3D en concepto, composición y ejecución. Concentración – un conjunto de trabajos investigando una idea subyacente sólida en diseño 3D y que demuestre crecimiento conceptual. Amplitud – 8 trabajos distintos que demuestren una variedad de conceptos en enfoques en diseño 3D con diferentes materiales.

## **ACA155 AP MUSIC THEORY**

**Prerrequisitos:** Experiencia instrumental y habilidad de leer música o experiencia de canto

**Grado:** 12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Visuales – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Visuales (calificación de 'C' o mejor)*

Este curso de nivel universitario desarrolla la habilidad del estudiante de reconocer, entender y describir los materiales y procesos básicos de música presentada o escuchada en una partitura. Usando ejercicios de audición, presentación, escritura, creatividad y análisis, estudiantes trabajarán sus habilidades de audición, canto a primera vista, composición, escritura y análisis. Canto a primera vista es la única habilidad de presentación que se evalúa directamente en el examen AP. Se usará una variedad de música desde repertorio tonal estándar, música artística del siglo XX, jazz, música popular y música de culturas no occidentales.

## **ACA145 AP ART HISTORY**

**Prerrequisitos:** Criterios de Colocación Avanzada/Grados 11-12

**Grado:** 11-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Artes Visuales – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'f' para Artes Visuales (calificación de 'C' o mejor)*

Este curso les presenta a los estudiantes las expectativas rigurosas y nivel avanzado de estudio esperados en una clase AP. Estudiantes usarán pensamiento crítico para aprender sobre los contextos diversos históricos y culturales del pasado y actuales de arquitectura, escultura, pintura y otras artes. Temas específicos guiando el plan de estudio incluyen tradiciones antiguas hasta medievales, renacimiento al presente y tradiciones artísticas no europeas. Usando análisis visual, estudiantes aprenderán cómo y por qué funcionan obras de arte en contexto, considerando temas como patrocinio, género y funciones y efectos del arte.

## **PROGRAMA DE SENDERO DE CARRERAS MÉDICAS**

Esta es una serie de cursos orientados hacia las carreras médicas diseñada para preparar a los estudiantes para estudios superiores en campos médicos. Estudiantes que se unen a este sendero tomarán cuatro años de clases que incorporan conocimiento específico, lenguaje y habilidades para establecer el fondo académico y práctico sólido necesario para dedicarse a una carrera en campos médicos. Animamos a nuestros estudiantes de 11° y 12° grado a tomar clases en College of Marin. Esto no solamente les da a los estudiantes una oportunidad enfocada para extender su aprendizaje; estudiantes pueden obtener certificados de cumplimiento en asistencia médica a través de College of Marin. Maestros de NHS en este programa servirán como mentores durante preparatoria para estudiantes inscritos en estos cursos difíciles además de ayudarlos a navegar oportunidades de pasantías en la región.

**El Plan de Cuatro Años:** La secuencia de este programa está actualmente bajo construcción y será desarrollado y solidificado a lo largo del año escolar. El objetivo final es darles experiencia valiosa en carreras médicas a todos los estudiantes. ¡Te invitamos a crecer junto a nuestro programa!

**¿PREGUNTAS?** Visita nuestro sitio web, tu consejero académico o contacta a la maestra del programa de Sendero de Carreras Médicas, Summer Nicklasson. Su correo electrónico es [snicklasson@nusd.org](mailto:snicklasson@nusd.org) o [snicklasson@students.nusd.org](mailto:snicklasson@students.nusd.org).

## **CURSOS REQUERIDOS EN EL PROGRAMA DE CARRERAS MÉDICAS (MCP)**

### **Grado 9:**

#### **GFC125 MCP COLLEGE AND CAREER READINESS (CCR)**

**Prerrequisitos:** Postular al programa Sendero de Carreras Médicas; debe estar inscrito simultáneamente en MCP Biology

**Grado:** *Requerido para todos los de 9° grado – este curso está vinculado al curso de Educación de Salud de un semestre*

**Requisito de graduación de preparatoria:** 5 créditos de electivo (**curso de un semestre**)

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'g' (calificación de 'C' o mejor)*

Este curso de un semestre está diseñado para ayudar a los estudiantes a aprender y practicar habilidades valiosas que les ayudarán a estar preparados para carreras y universidad en profesiones médicas. Estudiantes identificarán intereses académicos, habilidades, valores y tipos de personalidad, investigar empleadores e industrias, obtener experiencia con oración pública y habilidades de entrevista, familiarizarse con herramientas de búsqueda de universidad y trabajo, fortalecer habilidades de escritura, aprender a establecer objetivos, mejorar técnicas de investigación y escribir un informe de investigación siguiendo el formato MLA correcto. Invitados de una variedad de campos médicos traerán una perspectiva relevante y realista a cada carrera. Estudiantes recibirán consejos para escoger una carrera médica específica.

#### **PGH101 MCP HEALTH EDUCATION**

**Prerrequisitos:** Postular al programa Sendero de Carreras Médicas; debe estar inscrito simultáneamente en MCP Biology

**Grado:** *Requerido para todos los de 9° grado – este curso está vinculado al curso de Educación de Salud de un semestre*

**Requisito de graduación de preparatoria:** 5 créditos de electivo (**curso de un semestre**)

**Cumple requisito de UC/CSU:** No

Este es un curso de un semestre diseñado para empoderar a los estudiantes con el conocimiento necesario para tomar decisiones que mejoran su calidad de vida y sus relaciones con familiares y otros. Habrá énfasis en ayudar a los estudiantes a aprender cómo vivir sano y evitar conductas de riesgo.



## **Grados 10 & 11**

### **MCP INTRO TO MEDICAL CAREERS**

**Prerrequisitos:** MCP CCR & Health más MCP Biology: Inscrito simultáneamente en Chemistry (Grado 10);

**Grado:** 10-11

Inscrito simultáneamente en Physiology (Grado 11)

**Requisito de graduación de preparatoria:** 10 créditos de electivo

**Cumple requisito de UC/CSU:** *PENDIENTE para requisito 'g' de UC/CSU para Electivo General.*

Este es un curso de laboratorio práctico, basado en proyectos, que les presenta a los estudiantes una amplia gama de profesiones relacionadas con la salud incluyendo ingeniería biomédica, EMT, enfermería, medicina deportiva, servicios terapéuticos, odontología, radiografía, salud mental, oftalmología, fonoaudiología, farmacología y forense. Estudiantes trabajan en equipos en un modelo de rotación que imita un lugar de trabajo y pasan 70% del tiempo en clase en actividades prácticas de “un día en la vida” con equipo médico auténtico. Estudiantes aprenderán a reconocer el enfoque de sistemas integrados de la provisión de servicios de salud: prevención, diagnóstico, patología y tratamiento.

## **Grado 11**

### **CVC245 MCP MEDICAL TERMINOLOGY**

**Prerrequisitos:** MCP Foundations in Health Science. *Debe inscribirse simultáneamente en MCP Physiology*

**Grado:** 11-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** 10 créditos de electivo

**Cumple requisito de UC/CSU:** *PENDIENTE para requisito 'g' de UC/CSU para Electivo General.*

Terminología Médica es el curso de 11º grado en el Sendero de Carreras Médicas. Este curso les enseña a los estudiantes a entender el lenguaje de cuidados de salud (terminología médica) y abreviaciones médicas a través de un enfoque de sistema. Énfasis está en darles a los estudiantes una comprensión completa de la terminología de sistemas corporales y sus interrelaciones. Este curso se ofrece a estudiantes de grados 10-12 con prioridad para estudiantes del Sendero de Carreras Médicas de NHS y está articulado a través de College of Marin. Estudiantes que pasan este curso de un año con calificación de B o mejor recibirán 3 unidades de universidad.

## **Grado 12**

### **MCP Senior Seminar & Internship**

**Prerrequisitos:** MCP Medical Terminology. *Debe inscribirse simultáneamente en un curso de ciencias AP.*

**Grado:** 12

**Requisito de graduación de preparatoria:** 10 créditos de electivo

**Cumple requisito de UC/CSU:** *PENDIENTE para requisito 'g' de UC/CSU para Electivo General.*

Este curso es el cuarto año en el programa Sendero de Carreras Médicas. Este curso está bajo construcción para el año escolar 2021-22.

## **OFERTA DE CURSOS ELECTIVOS DE MCP**

### **SFC115 SPORTS MEDICINE**

**Prerrequisitos:** Biology

**Grado:** 10 – 12

**Duración del curso:** Año

**Requisito de graduación de preparatoria:** 10 créditos de electivo

**Cumple requisito de UC/CSU:** *PENDIENTE para requisito 'g' de UC/CSU para Electivo General.*

Este curso les presenta a los estudiantes un sendero profesional en medicina deportiva, entrenamiento atlético o fisioterapia. Temas además de Medicina Deportiva serán prevención de lesiones, cuidados de emergencia, RCP, certificación de primeros auxilios, nutrición deportiva, rehabilitación básica y tratamiento de lesiones de pie, tobillo, rodilla, codo, hombro, abdomen/columna y cabeza. Actividades incluirán excursiones y observación, vendado básico y práctica de tratamiento además de oradores profesionales de la comunidad. Métodos de enseñanza incluirán cátedra, trabajo individual y en grupo/basado en proyectos, aprendizaje práctico (tratando y vendando un área lesionada), observando profesionales en un ambiente profesional y presentaciones de profesionales para compartir experiencias y consejos.

**CLASES de COLLEGE OF MARIN (COM):** Dependiendo de tus intereses – fisioterapeuta, pre-medicina, asistente médico, dentista, enfermera o técnico de radiología, tu mentor diseñará un sendero de clases en COM para lograr tus metas. Estudiantes pueden graduarse con hasta 18 unidades de crédito de COM.

## ELECTIVOS ESPECIALIZADOS

### REQUISITOS DE GRADO 9

- **GFC125 COLLEGE AND CAREER READINESS (CCR)**

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** *Requerido para todos los de 9º grado – este curso está vinculado al curso de Educación de Salud de un semestre*

**Requisito de graduación de preparatoria:** 5 créditos de electivo (curso de un semestre)

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'g' (calificación de 'C' o mejor)*

Este curso de un semestre está diseñado para ayudar a los estudiantes a aprender y practicar habilidades valiosas que les ayudarán a estar preparados para carreras y universidad. Estudiantes demostrarán su conocimiento de senderos profesionales a través de una variedad de evaluaciones, proyectos, simulaciones profesionales, tareas de investigaciones, discursos, *portfolio* en línea y ensayos. Estudiantes identificarán intereses académicos, habilidades, valores y tipos de personalidad, investigar empleadores e industrias, obtener experiencia con oración pública y habilidades de entrevista, familiarizarse con herramientas de búsqueda de universidad y trabajo, fortalecer habilidades de escritura, aprender a establecer objetivos, mejorar técnicas de investigación y escribir un informe de investigación siguiendo el formato MLA correcto.

- **PGH101 HEALTH EDUCATION**

**Prerrequisitos:** Ninguno

**Grado:** *Requerido para todos los de 9º grado – este curso está vinculado al curso de Educación de Salud de un semestre*

**Requisito de graduación de preparatoria:** 5 créditos de electivo (curso de un semestre)

**Cumple requisito UC/CSU:** No.

Este es un curso de un semestre diseñado para empoderar a los estudiantes con el conocimiento necesario para tomar decisiones que mejoren su calidad de vida y sus relaciones con familiares y otros. Habrá énfasis en ayudar a los estudiantes a aprender cómo vivir sano y evitar conductas de riesgo.

### OPORTUNIDADES DE LIDEEARAZGO PARA ESTUDIANTES

- **GFG225 LEADERSHIP**

**Prerrequisitos:** Postulación y entrevista con maestro, además del proceso de elección estudiantil

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Electivo – 10 créditos

**Cumple requisito UC/CSU:** No, *pero es apoyo excelente para solicitudes universitarias*

El objetivo de esta clase es servir a estudiantes que quieren desarrollar sus habilidades de liderazgo y darles un medio para la organización e implementación de actividades estudiantiles. Esta clase es obligatoria para todos los estudiantes de ASB y directivos de las generaciones. Otros estudiantes interesados en esta clase serán asignado puestos después del proceso de entrevista.

- **GFC365 LINK CREW**

**Prerrequisitos:** Postulación y entrevista con maestro

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Electivo – 10 créditos

**Cumple requisito UC/CSU:** No, *pero es apoyo excelente para solicitudes universitarias.*

¿Recuerdas cómo fue tu primer día en Novato High? ¿Quieres hacer un impacto positivo en tu escuela? ¡Esta clase te enseña a ser un verdadero líder en tu escuela!

Link Crew es un programa de transición a preparatoria que les da la bienvenida a los estudiantes de primer año (*freshmen*) y los hace sentir cómodos a lo largo de su primer año de preparatoria. Basado en la idea que los estudiantes pueden ayudarse entre sí a tener éxito, el programa demostrado de **Boomerang Project** para ayudar con la transición a preparatoria **entrena a mentores de grados 11 y 12 a ser Líderes de Link Crew**. Como modelos a seguir positivos, Líderes de Link Crew son mentores y líderes estudiantiles que guían a los *freshmen* a descubrir que tienen que hacer para tener éxito durante su transición a preparatoria y les ayudan a ser exitosos en su primer año.

Estudiantes elegidos para esta clase deben cumplir entrenamiento obligatorio durante el verano con Boomerang Project.

## SOLICITUD PARA ANUARIO ESCOLAR

- **GFC145 PHOTO JOURNALISM**

**Prerrequisitos:** Postulación y entrevista con maestro

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Electivo – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'g' (calificación de 'C' o mejor)*

Estudiantes aceptados en esta clase son parte de un personal que trabaja juntos para escribir, diseñar y producir el anuario de Novato High. Estudiantes tienen oportunidades de volverse competentes en InDesign, Excel y Photoshop mientras trabajan en el diseño gráfico, hacen entrevistas, toman fotos, venden publicidad y editan un anuario de alta calidad. Este curso está abierto a estudiantes altamente motivados y orientados hacia el éxito que están dispuestos a trabajar independientemente y en equipos pequeños. Animamos a estudiantes que tengan habilidades sólidas de escritura y organización, interés en fotografía o que quieran aprender a editar con InDesign a postular. Solicitudes están disponibles con los consejeros.

## SOLICITUD PARA PERIÓDICO ESTUDIANTIL

- **EFC215 JOURNALISM 1**

**Prerrequisitos:** Postulación y entrevista con maestro

**Grado:** 9-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Electivo – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'g' (calificación de 'C' o mejor)*

Este curso es un **prerrequisito para ser reportero para The Swarm, el periódico de Novato High School**. Esta clase te permitirá explorar tus intereses y te enseñará como presentar opiniones e información en la comunidad. Periodismo es la actividad de juntar, evaluar, crear y presentar noticias e información. En esta clase, te volverás reportero, columnista, presentador de televisión/radio, editor, editorialista y sobre todo desarrollarás habilidades de pensamiento profundo. Estarás encontrando las noticias en esta escuela y las presentarás en varios formatos.

\*Este curso cubre los conceptos básicos de juntar fuentes creíbles, hacer entrevistas, recoger información, reportar y escribir, uso apropiado y eficaz de redes sociales, promoción en internet (sitios personales semanales), temas actuales en periodismo, escribir piezas de opinión y artículos además de ética y aspectos legales de periodismo.

- **EFC225 JOURNALISM 2**

**Prerrequisitos:** Cumplir Journalism 1 con calificación de 'B' o mejor además de postulación y entrevista con maestro

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** Electivo – 10 créditos

**Cumple requisito de UC/CSU:** Sí. *Requisito 'g' (calificación de 'C' o mejor)*

La clase de periodismo de Novato High permite que estudiantes exploren sus intereses y proveen información, noticias y opiniones a lo largo de la escuela. Estudiantes serán entrenados en recoger fuentes y presentar noticias para la comunidad local. En esta clase, estudiantes serán reporteros, columnistas, editores, editorialistas, reporteros gráficos y aprenderán a pensar más a fondo los temas. Estudiantes reportarán sobre las noticias de Novato High y las publicarán en varios medios de comunicación, desde un periódico impreso hasta el sitio web de su generación. Los fundamentos y la ética de periodismo también se enseñan en este curso electivo de un año.

## EXPLORACIÓN DE DOCENCIA PROFESIONAL

- **PEER TEACHING**

**Prerrequisitos:** *Recomendación de maestro*

**Grado:** 10-12

**Requisito de graduación de preparatoria:** 5 créditos de electivo por semestre (puede repetirse por crédito)

**Cumple requisito UC/CSU:** *No.*

¿Has considerado tu dirección profesional después de preparatoria? ¿Tienes un nivel sólido de experiencia en alguna materia o idioma específico? ¿Te interesa ayudar a tus compañeros a mejorar? Este curso está diseñado para estudiantes interesados en explorar docencia como profesión.

Esta experiencia les ofrece a los estudiantes la oportunidad de trabajar con maestros en una asignatura para tutelar. Tutores trabajarán en un ambiente de clase bajo la dirección y supervisión del maestro de su elección.

Además, tutores tendrán oportunidades de desarrollo profesional durante el año, enfocadas en la docencia. Esta es una oportunidad excelente de aprender sobre docencia como profesión mientras apoyas a tus compañeros. Estudiantes que toman esta clase obtendrán 20 horas de servicio comunitario además de los créditos de semestre. Si te interesa la clase, por favor habla con un maestro específico sobre una clase/materia en la que te gustaría ser calificado para darles apoyo a otros estudiantes y luego inscríbete a apoyar a un maestro específico con tu consejero.

## **AVANCE por DETERMINACIÓN INDIVIDUAL (AVID)**

**Prerrequisitos:** *Postulación y entrevista (o inscrito previamente en AVID, grados 8-11)*

**Grado:** 9° (GFC165 - AVID I); 10° (GFC175 - AVID II); 11° (GFC185-AVID III); 12° (GFC195 - AVID Seminar)

**Requisito de graduación de preparatoria:** Electivo – 10 créditos

**Cumple requisito UC/CSU:** *Sí; cumple requisito 'g' (calificación de 'C' o mejor)*

***Estudiantes de AVID deben inscribirse en cursos que cumplan los requisitos 'a-g' de preparatoria de Universidad de California/Universidad Estatal de California (UC/CSU).***

Avance por Determinación Individual (AVID, según sus siglas en inglés) se ofrece como curso electivo que prepara a los estudiantes para entrar a universidades de cuatro años. Hay énfasis en escritura analítica, preparación para universidad y exámenes de ingreso y colocación, habilidades de estudio y hacer exámenes, tomar notas e investigación. AVID se reúne cinco horas por semana. Estudiantes reciben dos horas de instrucción por semana en habilidades de entrar a universidad, dos horas por semana en grupos de estudio guiados por tutores y una hora por semana en actividades motivacionales y habilidades de éxito académico.

En AVID, estudiantes participan en actividades que incorporan estrategias enfocadas en escritura, investigación, colaboración y lectura para apoyar su crecimiento académico. Estaremos trabajando en preparar exámenes. Preparación incluye instrucción en matemáticas y conceptos de lenguaje en inglés frecuentemente evaluados en pruebas de admisión de universidad, además de practicar en exámenes SAT® y ACT de práctica. En grado 9 estudiantes están animados a hacer el examen PSAT® o el PLAN (Prueba Universitaria Americana Preliminar).

Estudiantes de AVID aprenden habilidades como manejo de tiempo, tomar apuntes, leer libros de texto, hacer investigación de biblioteca y mantener la carpeta AVID. Estudiantes deben mantener una carpeta organizada, incluyendo un calendario de tareas, apuntes de clases y libros de texto, trabajos y tareas, la cual se evalúa regularmente.

En días de tutorial, estudiantes de AVID trabajan con tutores entrenados de AVID. Tutores ayudan a los estudiantes en grupos pequeños con preguntas académicas que los estudiantes llevan a tutorial. Estudiantes deben tomar notas durante tutorial y usar notas de clase y de sus libros de texto para informar sus discusiones. Tutores ayudan a los estudiantes con el proceso de aprendizaje a través de investigación, en vez de darles a los estudiantes las respuestas a sus preguntas. Estudiantes aprenden el valor de trabajar con otros. En AVID, estudiantes también participan en actividades motivacionales como investigación sobre y presentaciones de carreras y universidades, excursiones a universidades y negocios y otras oportunidades educacionales en sus comunidades, además de experiencias de servicio. Estas actividades proveen a los estudiantes los recursos que necesitan para aprender sobre muchas oportunidades disponibles que afectarán su futuro.

## CIENCIA AEROESPACIAL (AS) - AFJROTC

**Objetivo del Programa:** El objetivo del programa es educar a estudiantes de preparatoria en liderazgo, dedicación, trabajo en equipo, comunicación, resolución de problemas, educación cívica, auto disciplina, carreras orientadas a servicio, capacidad física y fundamentos de aviación. El programa está fundado en los valores de integridad, excelencia en todo lo que hacemos y vivir una vida sana y libre de drogas. El plan educativo consiste de 40% ciencia aeroespacial, 40% liderazgo y 30% capacidad física y estudios de salud. JROTC separa a los cadetes de tercer y cuarto año (AS 3/AS 4) de los cadetes de primer y segundo año (AS 1/AS 2). El plan educativo alterna entre AS 1 y AS 2 y AS 3 y AS4 cada año escolar para que cadetes no reciban materia redundante.

**Descripción del Programa:** El plan educativo incluye cursos en liderazgo y estudios académicos de aviación, educación de carácter, enseñanza de habilidades básicas, el programa de capacidad física, oportunidades de liderazgo, experiencias que fomentan el espíritu del grupo, competencias deportivas escolares y excursiones. Nuestros estudiantes aprenden sobre liderazgo en la sala de clases, pero tienen la oportunidad de liderar equipos para cumplir deberes de JROTC, proyectos de servicio comunitario o trabajos escolares. Cadetes realizan mucho de su responsabilidad laboral durante las horas de clase. JROTC ofrece un curso electivo de dos semanas durante el verano. Estudiantes aprenden liderazgo y resolución de problemas, exploran carreras orientadas al servicio y aprenden a vivir sano (E2C).

**Valores de JROTC:** Se exige un nivel valórico más alto de los cadetes y deben representar una imagen positiva del programa JROTC, especialmente cuando están en uniforme. No existe compromiso militar al inscribirse en JROTC y estudiantes de AS1 deben ganar el derecho de usar un uniforme dentro del primer año. Estudiantes de AS2 deben usar el uniforme de JROTC al menos un día por semana y todos los estudiantes deben usar el uniforme de JROTC para participar en ciertos eventos de JROTC. Todos los estudiantes recibirán una playera de JROTC para usar en eventos designados.

<b>GFG125 AEROSPACE SCIENCE 1</b>	<b>14 años, graduado de 8° grado Grados 9-12</b>	<b>10 Créditos - Electivo</b>
Un curso de la historia de la industria aeroespacial y liderazgo diseñado para orientar al estudiante a la historia de aviación y el papel de la FFAA de EEUU en eventos mundiales. Costumbres y cortesías de la Fuerza Aérea además de ejercicios básicos están incluidos. El objetivo principal es construir ciudadanos mejores y más productivos, mientras estudiantes ganen más confianza y disciplina personal.		

<b>GFC135 AEROSPACE SCIENCE 2</b>	<b>14 años, graduado de 8° grado Grados 9-12</b>	<b>10 Créditos - Electivo</b>
Un curso de ciencia aeroespacial diseñado para orientar al estudiante con el ambiente aeroespacial, los principios de vuelo, navegación y tiempo y los sistemas de propulsión usados en vehículos modernos aeroespaciales. Habilidades básicas de liderazgo, patriotismo y las responsabilidades de ciudadanía estadounidense están incluidos.		

<b>GFC145 AEROSPACE SCIENCE 3</b>	<b>Aerospace 1 y 2 o permiso de instructor Grados 11-12</b>	<b>10 Créditos - Electivo</b>
Este curso examina manejo básico de liderazgo, estudios globales y culturales y capacidad física. Habrá énfasis en habilidades de comunicación escrita y oral. Habilidades de dirección se enfatizan cuando estudiantes tienen puestos de liderazgo en el cuerpo de cadetes. Se incluyen excursiones a agencias relacionadas con la aviación.		

<b>GFC155 AEROSPACE SCIENCE 4</b>	<b>Aerospace 1 y 2 o permiso de instructor Grados 11-12</b>	<b>10 Créditos - Electivo</b>
Estudio avanzado de liderazgo, dirección, estudios globales y culturales y capacidad física. Cadetes de cuarto año son el cuadro de liderazgo y manejan el cuerpo de cadetes. Estudiantes planifican y manejan todas las actividades de cadetes, proyectos escolares y eventos de servicio comunitario. Habrá énfasis en habilidades de comunicación escrita y oral. Se incluyen excursiones a agencias relacionadas con la aviación.		